



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**THE CORRELATION BETWEEN STUDENT'S READING
COMPREHENSION ON ENGLISH TEXT AND THEIR
PRONUNCIATION MASTERY OF STATE ISLAMIC
JUNIOR HIGH SCHOOL MASMUR
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

IIT OKTAVIANI

SIN. 11513205075

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**



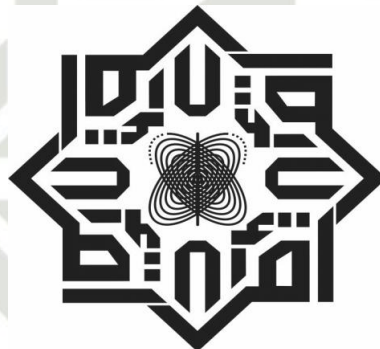
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS READING
COMPREHENSION ON ENGLISH TEXT AND THEIR
PRONUNCIATION MASTERY OF STATE ISLAMIC
JUNIOR HIGH SCHOOL MASMUR
PEKANBARU**

Thesis

Submitted in Partial Fulfillment One of the Requirements for
Undergraduate Degree in English Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

IIT OKTAVIANI

SIN. 11513205075

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

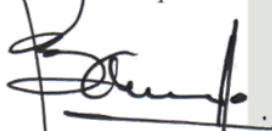
SUPERVISOR APPROVAL

The thesis, entitled *The Correlation between Students Reading Comprehension on English Text and Their Pronunciation Mastery of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru* is written by Iit Oktaviani, SIN.11513205075. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

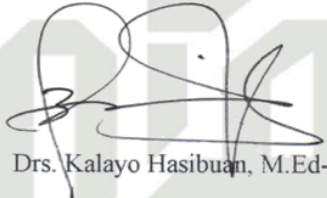
Pekanbaru, Rabiul Awal 25, 1441 H
November 22, 2019 M

Approved by:

The Head of English
Education Department


Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc

Supervisor


Drs. Kalayo Hasibuan, M.Ed-Tesol

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Correlation between Students Reading Comprehension on English Text and Their Pronunciation Mastery of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru* is written by Iit Oktaviani, SIN. 11513205075. It has been approved and examined by the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabi'ul Akhir 5th, 1441 H/December 2nd, 2019 M. It is submitted as partial requirement for Bachelor Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabi'ul Akhir 5th, 1441 H
December 2nd, 2019 M

Examination Committee

Examiner I



Drs. Samsi, M.H.Sc.

Examiner II



Nurdiana, M. Pd.

Examiner III



Rizki Fiprinita, M.Pd.

Examiner IV



Rizki Amelia, M.Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the Lord of the World, the Beneficent and the most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish her bachelor degree. Then, may shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

The researcher realizes that the final project paper is far from being perfect and without defects. Constructive criticisms and suggestions are needed in order to improve the paper.

There searcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged, motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as Vice Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staff. Thank you for kindness and encouragement.
- Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag., the Dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag, as Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalin, M.Pd., as Vice Dean III and all staff. Thanks for kindness and encouragement.
- Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., The Chairperson of English Education Department, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis.
- 4 Cut Raudhatul Miski, M.Pd., the secretary of English Education Department for her guidance to the students.
- 5 Kurnia Budiyaniti, M. Pd. as the writer's academic advisor, thanks for helping the writer to finish her study as soon as possible.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Drs. Kalayo Hasibuan, M.Ed-Tesol. There searcher's thesis supervisor. Thank you for the guidance, encouragement, persistence, suggestion, and advice in a completing this thesis.

All lectures who have given knowledge and information of this thesis for their contributions and supports during the courses.

8. All teachers of MTs Masmur Pekanbaru that really helped the writer to finish this research.

9. My beloved parents, Dedi Supriadi and Emi Sumarni. Who have given efforts, effection, and supports in accomplishing this thesis.

10. My beloved sister and brothers, Supriadi and Uci Kumalasari, who indirectly make me motivated and encouraged to finish my study.

11. The Headmaster of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru, who has allowed the researcher to do research in that school.

12. Khairiah, S.Pd, English Teacher of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru who helped and supported the researcher during conducting the research.

13. The researcher best friends; Ahmad Subhan, Andika Mafa, Anggi Permatasari, Aulia Zuhra, Indah Sari.S, Dahia Al-Qalbi Nursehag, Nur Faiza Azahra, Cindy Kandau, Dini Rahmadani, Elin Surya Ningsih, M. Tahnui. Thanks for the motivation and suggestion to complete this thesis.

14. All Friends of PBI 2015, specially PBI F class, Dina Azkiya, Laily Anastasya Rifqah, Rahmawati, Desri Andriani, Welda Yolanda, Nik Fatimah, and etc, for support and motivation. May Allah Almighty give us a chance to be successfull until paradise.

Finally, for everyone who has encouraged in finishing this paper. May Allah Almighty bless us all. Thank you very much.

Pekanbaru, 22 November 2019

The researcher

IIT OKTAVIANI
SIN. 11513205075

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Fit Oktaviani, (2019) : The Correlation between Students Reading Comprehension on English Text and Their Pronunciation Mastery of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru

Based on the preliminary researcher's it was found that some of the students had difficulties in reading comprehension and pronunciation for example, the students are not able to comprehend the meaning of the short functional texts and the students are not able to pronounce the English word well. This study aims to link between variable x (reading comprehension) and variable y (pronunciation) by eighth grade students of MTs Masmur Pekanbaru. This research used descriptive quantitative method, the data is taken from multiple choice questions and recording results. The population in this study were 73 eighth grade students of MTs Masmur Pekanbaru, and the sample taken by using total sampling. The results of this study indicated that there are 53.19 reading comprehension with less categories. The students said that there were 33.75 in the failed category. From the relationship of reading comprehension and pronunciation of students it is known that there are 0.257 with low categories.

Keywords: *Correlation, Reading, Reading Comprehension, Pronunciation.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Fitri Oktaviani, (2019) : Hubungan Antara Siswa terhadap Pemahaman Membaca dan Pengucapan didalam Teks Deskriptif diMTs Masmur Pekanbaru.

Berdasarkan studi pendahuluan penulis, ditemukan bahwa beberapa siswa masih kesulitan dalam pemahaman membaca dan pengucapan. Misalnya, siswa tidak bias memahami deskriptif teks dan siswa tidak bias mengucapkan bahasa Inggris dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk menghubungkan antara variable x (kemampuan membaca) dan variable y (pengucapan) oleh siswa kelas delapan MTs Masmur Pekanbaru. Sumber data dalam penelitian ini adalah 73 siswa kelas delapan MTs Masmur Pekanbaru yang diambil dengan total sampling. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif deskriptif, data diambil dari soalpilihan ganda dan hasil rekaman. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dipemahaman membaca ada 53.19 dengan kategori kurang. Dipengucapan siswa ada 33.75 dengan kategori gagal. Dari hubungan pemahaman membaca dan pengucapan siswa diketahui ada 0.257 dengan kategori rendah.

Kata Kunci : Hubungan, Membaca, Pemahaman Membaca, Pengucapan.

ملخص

إت أوكتافياني، (2019): ارتباط التلاميذ على فهم القراءة والنطق في النصوص الوصفية بمدرسة مسمور المتوسطة الإسلامية بكنبارو

يهدف هذا البحث إلى التواصل بين المتغير x (قدرة القراءة) والمتغير y (النطق) لدى التلاميذ في الصف الثامن بمدرسة مسمور المتوسطة الإسلامية بكنبارو. كان مصدر البيانات في هذا البحث 73 تلميذا في الصف الثامن من بمدرسة مسمور المتوسطة الإسلامية بكنبارو مأخوذة بفصل كلي. يستخدم هذا البحث طريقة وصفية كمية، وأخذ البيانات من أسئلة الاختيار من متعدد وتسجيل النتائج. تشير نتائج هذا البحث إلى أن هناك 53.19 لفهم القراءة بمستوى ضعيف. وإن هناك 33.75 لنطق التلاميذ بمستوى مردود. من ارتباط فهم القراءة ونطق التلاميذ، من المعروف أن هناك 0.257 وهو في مستوى منخفض.

الكلمات الأساسية: الارتباط، القراءة، فهم القراءة، النطق.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL.....	ii
ACKNOWLEDGMENT.....	iii
ABSTRACT	v
LIST OF CONTENTS	viii
LIST OF TABLES	x
LIST OF CHART	xi
LIST OF APPENDICES.....	xii
CHAPTER I INTRODUCTION	
A. Background of the Problem.....	1
B. Problem	5
1. Identification of the Problem	5
2. Limitation of the Problem	5
3. Formulation of the Problem.....	6
C. Objectives and Significance of the Research	6
1. Objective of the Research.....	6
2. Significant of the Research.....	7
D. Reason of Choosing the Title	7
E. Definition of the Terms	7
1. Correlation.....	8
2. Reading Comprehension.....	8
3. Reading	8
4. Pronunciation	9
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	
A. Theoretical Framework	10
1. The Nature of Reading.....	10
a. Definition of Reading	10
b. Concept of Reading	13
c. Concept of Reading Comprehension	14
d. Reading Comprehension of Descriptive Text ..	15

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Assessing Reading Comrehension.....	16
2. The Nature of Pronunciation	19
a. Definition of Pronunciation	19
b. Aspect of Pronunciation	21
B. Relevance Research	25
C. Operational Concept	26
D. Assumption And Hypothesis	27

CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH

A. Research Design	28
B. Time and Location of the Research	28
C. Subject and Object of the Research	28
D. Population and Sample of the Research	29
E. Technique of Collecting the Data	29
1. Validity and Reliability of the Test	30
2. Validity	31
3. Reliability	31
F. Technique of Data Analysis	34

CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

A. Data Presentation of Students Reading Comprehension	37
B. Data Presentation of Students Pronunciation	40
C. Data Presentation of Students Pronunciation and Reading Comprehension	44
D. Normality Test	46
E. Linearity Test	46
F. Data Analysis	46

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion	52
B. Suggestion	52

BIBLIOGRAPHY

APPENDICES

CURICULUM VITAE

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLE

Table III.1	Population.....	29
Table III.2	Specification of the Test.....	30
Table III.3	Blue Print of Test.....	31
Table III.4	Validity of the Test	32
Table III.5	Reliability	33
Table III.6	Reliability of Pronunciation Test.....	33
Table III.7	scale of the Student's Reading Comprehension	34
Table III.8	interpretation of Correlation Coefficient.....	35
Table IV.1	Students Reading Comprehension Score	38
Table IV.2	Percentage of Students Reading Comprehension	37
Table IV.3	Students Pronunciation	39
Table IV.4	Percentage of Students Pronunciation	41
Table IV.5	Score of Students Critical Thinking and Reading Comprehension.....	45
Table IV.6	Normality Test.....	46
Table IV.7	Linearity Test.....	47
Table IV.8	Descriptive Statistic of Students Reading Comprehension.....	47
Table IV.9	Descriptive Statistic of Students Pronunciation	58
Table IV.10	Data Analysis of Reading Comprehension and Pronunciation.....	49
Table IV.11	Interpretation of Correlation Coefficient	50

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

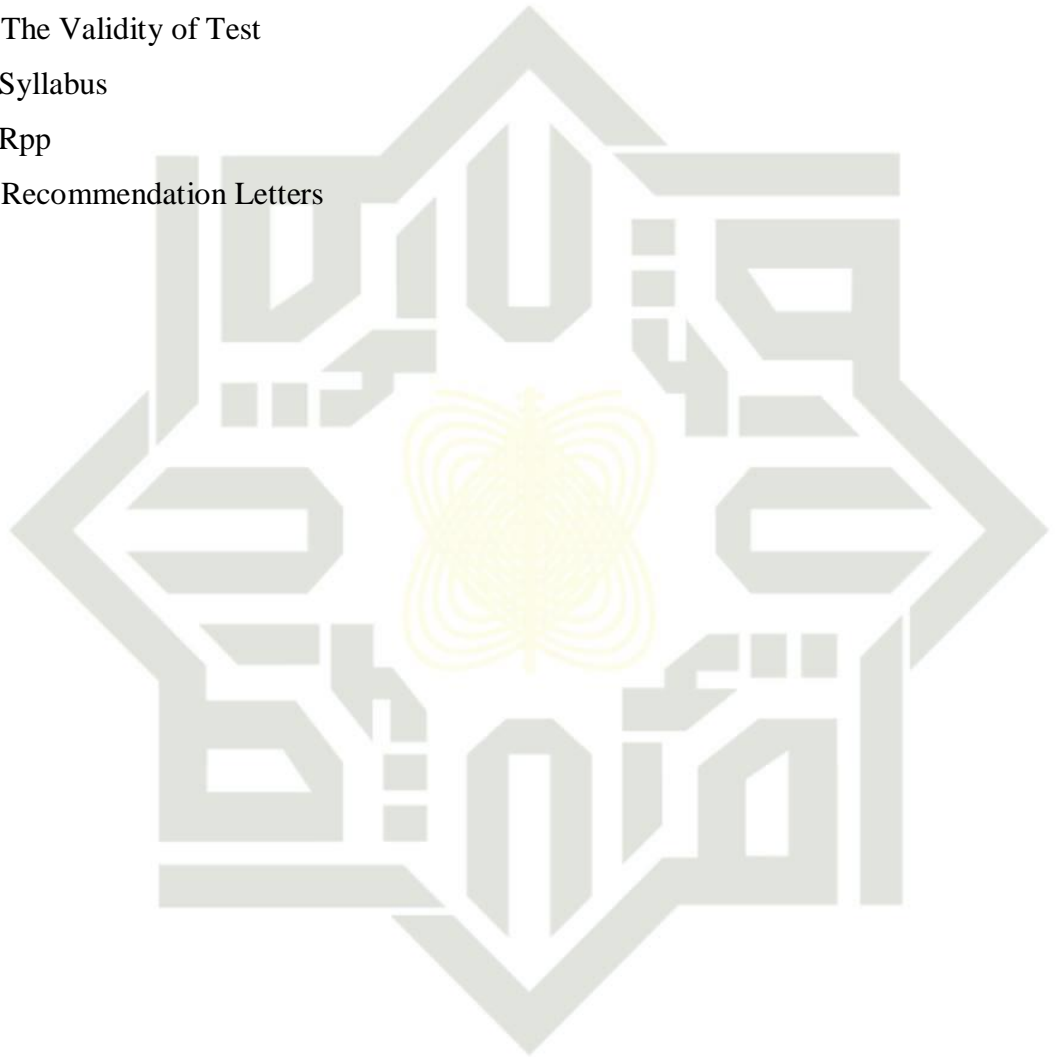
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CHART

Chart IV.1	Frequency of Students Reading Comprehension Score	38
Chart IV.2	Percentage of the Interval Distribution of the Reading Comprehension Score.....	39
Chart IV.3	Frequency of Students Pronunciation Score.....	42
Chart IV.4	Percentage of the Interval Distribution of the Pronunciation Score	43
Chart IV.5	Contribution of Pronunciation towards Reading Comprehension	51

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Test of Multiple Choice
Appendix 2	Sample of Multiple Choice
Appendix 3	Sample of the Record
Appendix 4	The Validity of Test
Appendix 5	Syllabus
Appendix 6	Rpp
Appendix 7	Recommendation Letters



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CHAPTER I INTRODUCTION

A The Background of the Problem

Reading is a skill needed by many people especially students in schools. As one of the language skills, it takes a part as literacy skill in which the students should be able to read in different purposes. According to Grabe in CelceMariane (2001), reading is probably the most important skill in the second language learning in academic context; Language learners need to comprehend reading to texts. It means that reading to comprehend is about understanding the idea, in which the students or readers will comprehend the texts by constructing the meanings of it.

In reading process, the more important point is to comprehend the text. The importance of the students' reading comprehension skill is to get success in a variety of school subject areas as well as other achievement. According to Richards (2002), reading comprehension perceives a written text in order to understand its content. It is the ability to understand and to find out the information presented in written form even the information is explicitly stated or not in passage. So, reading is the way to get success in school and life.

According to Johnson (2008), reading is the practice of using texts to create meaning, the two key words here are creating and meaning. If there is no meaning being created, there is no reading taking place. As we know that reading is one of the English language components related to text. To know the meaning of

the reading passage, the reader should be understood and comprehended the meanings through reading activity.

Reading comprehension is crucially part of reading skills. According to Snow (2002), reading comprehension is the process extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language. It means that the main point when reading is making meaning by getting information and comprehending as the text.

There are two kinds of readings: silent reading and reading aloud. This statement is also supported by Eddi C kenedy (1981), they mentioned that types of reading are reading aloud and silent reading. Silent reading is one of reading class performances, it is the way to read and produce any voice. It makes people beside the reader not to have the reader's voice. Meanwhile, reading aloud is a planned oral reading of a book usually related to a theme or topic of the study. The reading aloud can be used to engage the listener while developing background knowledge in increasing comprehension skill and fostering critical thinking. One kind of reading aloud is pronunciation.

Pronunciation is also very concerned, because reading and pronunciation are done simultaneously. Therefore, while reading some text, we automatically produce the sound of pronunciation. Pronunciation is one of the important aspects in English, especially in oral communication. Every sound, stress pattern, and intonation may convey its meaning. According to Lado (1964), pronunciation is the use of a sound system in speaking and listening. It contains some important

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keys in pronunciation: act, speaking, production and reception of sound. It means that the words being pronounced should be understandable.

Pronunciation is closely related to phonology. The better a speaker pronounce words, the better he can explain what it means to native speakers. On the other hand, it will be hard for native speakers to understand non-native speakers if their pronunciation is not clear.

Besides, morphology is related with pronunciation because it is the study of words, how they are formed, and their relationship to other words in the same language. According to Nagy et al (2006), morphology is perceived to play an important role in determining how learners read and learn new, long word, which in turn impacts their reading comprehension.

Pronunciation is unique subject in learning English. It is the ability to use the correct stress, rhythm, and intonation of a word in a spoken language. We may judge people by the way they speak, and so people with poor pronunciation may be judged as incompetent, uneducated or lacking in knowledge and that's why the students must be obligated to master pronunciation to aid them in speaking. This statement is also supported by Kelly (2000).

State Islamic Junior high school Masmur Pekanbaru is one of the schools which is located in Pekanbaru. This school uses K13 Curriculum that provides reading comprehension as one of English materials that must be taught and learned. Based on the syllabus of Eight Grade, especially in second semester for descriptive text, the students are required to be able to comprehend the meaning of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the short functional texts and essay such as narrative, report, spoof, analytical exposition and expository text on daily life context and access the knowledge.

Based on the preliminary research conducted by interviewing the English teacher at State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru, students' lack of the vocabularies is one of the difficulties that the students face when they read the texts, so that's why it makes them hard to comprehend reading passage. Some of the students also didn't know the meaning when the teacher asks them to read some passages because of their lack vocabularies. Moreover, they are not able to pronounce the English word well. It can specifically be described as follow:

1. Students are not able to get the meaning when they read English texts.
2. Students are not able to comprehend the English texts.
3. Students are notable to read aloud.
4. Students are not able to pronounce the English words accurately.

The students' difficulties were reflected from their achievement in reading test score done by the teacher. Their score of reading section didn't achieve the minimum criteria achievement (MCA). The MCA is 76. She found out that from 70 students, there is only 13 students who could reach a good level, 10 students got a very good, 15 students got enough and 35 students got poor level. From this percentage it can be concluded that the student's reading comprehension in narrative text is low.

Therefore, based on the problems depicted above, the writer would like to conduct a research project entitled: "The Correlation between Students' Reading

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Comprehension of English Texts and Their Pronunciation Mastery the Eighth Grade Students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru”.

Problem

1. The Identification of the Problem

Based on phenomena above, it is clearly that most of the eight grade students of MTs Masmur Pekanbaru still face the difficulties in their pronunciations, the researcher identified the problem of research as follows:

- a. Why were some of students unable to get the meaning when they read English texts?
- b. Why were some of students unable to comprehend the English texts?
- c. Why were some of students students unable to read aloud?
- d. Why were some of students unable to pronounce the English words accurately?

2. The Limitation of the Problem

After identifying the problems above, the researcher needed to limit and focus the research on the the correlation between students reading comprehension of English text especially in descriptive text and their pronunciation of mastery of the eighth grade at state Islamic junior high school Masmur Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The Formulation of the Problem

- a. How is the students' reading comprehension of descriptive text on students at eight grade of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru?
- b. How is the students' pronunciation mastery at eight grade of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru?
- c. Is there any significant correlation between students' reading comprehension of descriptive text and their pronunciation mastery at eight grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru?

C. Objective and Significance of the Research

1. The Objective of the Research

- a. To know the students' reading comprehension of descriptive text at eight grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.
- b. To know the students' pronunciation mastery of descriptive text at eight grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.
- c. To know there is significant correlation between students reading comprehension of descriptive text and their pronunciation mastery at eight grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. The significances of the Research

- a. Hopefully, this research is able to benefit the writer as a novice researcher, especially in learning how to conduct a research.
- b. This research finding is also expected to be useful and valuable, especially for students and teachers at the Eight Grade Students of state Islamic junior high school Masmur Pekanbaru.
- c. Besides, this research finding is also expected to be positive and valuable information, especially for those who are concerned in the world of teaching and learning English as a foreign language.
- d. Finally, this research finding is also expected to be practical and theoretical information to development of theories on language teaching.

D. The Reasons of Choosing the Title

1. The title of this research is relevant with the writer's status as a student's of English Education Department.
2. The title of the research is not yet investigated by other previous researcher.
3. The location of the research facilitates researcher in conducting the research.

The Definition of the Terms

To avoid misunderstanding and misinterpretation, it is necessary to define the term use as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Correlation

Brown (2003) revealed that correlation study is designed to investigate the nature and strength of functional relationships among the variables. In this research the researcher is intended to know about the correlation between the two variables.

Correlation in this research refers to study with efforts to find a relationship between independent variable (students' reading comprehension) and dependent variable (students' pronunciation).

2. Reading

Charles in Tohir (2001), reading is a transmitting of information process where the author tells the readers about his ideas or message. When the reader read information from the text, writer try to influence reader by messages or ideas that include in their writing of the text.

3. Reading Comprehension

Reading comprehension is the process of making meaning from text. As pointed out by wolley (2011) that the goal of reading comprehension is to gain an overall understanding of what is described in the text rather than to obtain meaning from isolated words or sentence. Similarly, Tangkersley (2003) stated that reading comprehension is the process of simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language.

Comprehension has the same meaning to understanding. It refers to understanding the words in context. Here, the researcher narrows the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

definition of the reading comprehension that is the students' ability to understand the written text in descriptive text that will be measured by researcher at MTs Masmur Pekanbaru.

4. Pronunciation

Based on Oxford Dictionary (2008) pronunciation is a way in which a language or a particular word or sound is spoken. Pronunciation is producing the sounds of speech, as well as articulation, stress, and intonation.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

Theoretical Framework

1. The Nature of Reading

a. Definition of Reading

Reading is the important skill in English and it should be mastered by every student, every teacher and everyone. Many experts gave definition about reading. The definitions are very useful for the researchers in conducting a research. In this paper, the researcher discusses some definitions of reading from experts. According to Nunan (2003), reading is a fluent process of readers combining information from a text and their own background knowledge to build meaning. The goal of reading is comprehension. In other words, the readers transfer meaning from the text and give assessment from the text to understand the message communicated. Thus, reading needs more attention from the students because the students must have good comprehension of the text to get the meaning from the text. by reading, the students can get information what they want to know.

According to Patel (2008), reading is the most useful and important skill for people. This skill is more important than speaking and writing because reading is not only a source of information and a

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pleasurable activity but also as a means of consolidating and extending one's knowledge of the language.

According Lems, et al (2010) stated that reading is an interactive process that takes place between the text and the reader's processing strategies and background knowledge. In other words, they are facilitated by their schemata or background knowledge to construct new information by accommodating and assimilating it with their certain knowledge stored in their memory. This activity can help them comprehend text easily.

Reading is very important because of some reason, such as reading help you learn to think in English, can enlarge your English vocabulary, help you improve your writing, is a good way to practice your English if you live in a non-English-speaking country, help you prepare for study in an English-speaking country, and is a good way to find out about new ideas, fact, and experiences.

According to Wood and Vincent (2009), reading comprehension is a dynamic and interactive process. The process is done by the readers; the readers recognize every word in the reading text to find the information needed. As the result of this process is comprehension, it means that the readers understand what the read and get the information fully. Reading text provides one opportunity to study a language: vocabulary, grammar, punctuation, and the way to construct sentence, paragraph and text Johnson (2008), said that

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reading is what's in your head is just as what's on the page in the process of creating meaning.

In reading process, the writer should use knowledge, skills, and strategies to determine what the meaning of the text that they have been reading. Moreover, Hasibuan and Ansyari (2007) said that reader's knowledge, skills, and strategies include into:

- 1) Linguistic competence: the ability to recognize the element of the writing system; knowledge of vocabulary; knowledge how words are structures into sentences.
- 2) Sociolinguistics competence: knowledge about different type of text and their usual structure and content.
- 3) Discourse competence: the ability to understand the cohesive such as pronouns, conjunctions, and transitional phrase to link meaning within and across sentence, as well as the ability to recognize how coherence is used to maintain the messages unity.
- 4) Strategic competence: the ability to use a number of strategies.

From the explanation above, it can be concluded that reading is an active skill which includes a text and a reader in which a reader responds the message from the writer by understanding, comprehending, and interpreting the meaning from a text in a piece of communication using knowledge, skill, and strategies.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Concept of Reading

Reading is one of skill that should be mastered by the students. Students will be able to understand a text if they master in reading. According to Nunan (2003), explained that Bottom-up is the process to find the information only after the act of reading activities. It means that the readers' understanding of the text will depend only on the meaning of the word, sentence, and paragraph. The meaning of the words will contribute to meaning of a sentence, a sentence to a paragraph and so on.

According to Linse (2005) reading is a set of skills that involves making sense and deriving meaning from printed words. In order to read, we must be able to decode (sound out) the printed words and also comprehend what we read. Because, important to know our reading to increase our knowledge.

Besides, the purpose of reading itself is to get new information, to amuse the readers and to enhance new knowledge. Regarding this, Smith (2004) concedes that reading is meaningful purpose and contexts are involved. Reading is not only the process of reading the words, sentences or texts but also through reading the readers should be able to get something from the reading materials. According to Richards and Renandya (2002), define that reading for comprehension is the primary purpose for reading (though this is sometimes overlooked when students are asked to read overly

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

difficult texts); raising students' awareness of main ideas in a text and exploring the organization of a text are essential for good comprehension. It means that reading comprehension is the primary purpose for reading by the reader to get the meaning of the text which they are reading. So, reading comprehension is important for the students in understanding a text.

c. Concept of Reading Comprehension

In order to read, the reader must also be able to comprehend the text. According to Snow (2002), reading comprehension is the process of simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language. it is dealing with the process of catching meaning and idea from the written text.

When learners comprehend the reading materials, they interpret the ideas in text. According to Blachowicz and Ogle (2008) reading comprehension is making sense of what is read. As a result, reading comprehension the process of the readers to construct the meaning from the text. Thus, it is clearly stated that reading is not merely recognizing the written symbols in a text but also comprehending how to get the ideas of both explicit and implicit messages. Furthermore, Snow (2002) points out comprehension as three elements:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) The *reader* who is doing the comprehending.
- 2) The *text* that is to be comprehended.
- 3) The *activity* in which comprehension is a part.

d. Reading Comprehension of Descriptive Text

Descriptive text is a text which describes particular person, things, or places in specific way. To create this texts, our imagination must flow on a paper. According to Sanggam Siahaan and Kisno Shinoda (2008) description is a written English text in which the writer describes an object. In this text, the object can be concrete or abstract. It can be a person, or animal, or camping. It can be conclude that descriptive texts is used to describe everything which is seen by writer in detail.

1) Generic Structures of Descriptive Text

Pardiyono (2007) the generic structure of descriptive text has two components:

- a. Identification: a part of paragraph of description texts which tell a topic and characters that would be described.
- b. Description: a part of paragraph of description texts which tells the content of describing the particular persons, places or things.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Language Features of Descriptive Text

Rugayamanan (2012) stated that there are some of the language features of descriptive text as guide to know the characteristic of this text are:

a) Using Simple Present

It is used to describe an action that is regular, true or nominal. Tense which is often used is Simple Present Tense. However, sometimes it uses past tense if the things are described does not exist anymore.

b) Using Adjectives

An adjective is a word that describes, identifies, modifies, or quantifies something (a noun or a pronoun). It can be a single word, a phrase, or a clause. It is to make clearer nouns.

c) Using Action Verbs

Action verbs are verbs that specifically describe what the subject of the sentence and can convey emotion and a sense of purpose that extends beyond the literal meanings of the words.

d) Specific Participant

Specific participant tells about object in specific details that is going to be described. It can be particular

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

persons, things or places that are being described in detail and specific ways.

It can be conclude that descriptive text is used to describe everything, which is seen by writer in detail and to give information for the reader.

e. Assessing Reading Comprehension

According to toparis (2005), comprehension assessments are heavily focused on only a few tasks: reading for immediate recall, reading for the gist of the meaning, and reading to infer or disambiguate word meaning. Assessment procedures to evaluate learners' capacities to modify old or build new knowledge structures, to use information acquired while reading to solve a problem, to evaluate texts on particular criteria, or to become absorbed in reading and develop affective or aesthetic responses to text, have occasionally been developed for particular research programs but have not influenced standard assessment practices. Because knowledge, application, and engagement are the crucial consequences of reading with comprehension, assessment that reflect all three are needed. Further, the absence of attention to these consequences in widely used reading assessment diminishes the emphasis on them in instructional practices as well.

In assessing reading, Brown (2003) categorizes reading assessment in several types, such as: multiple-choice, matching task,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

short-answer, editing (longest texts), gap-filling task, and others. By far the most popular method of testing reading knowledge is the multiple-choice format, mainly for reasons of practicality: it is easy to administer and can be scored quickly.

According to Nuttal (1985), the components of reading comprehension contain in reading text. They are:

a. Determining main idea

Determining idea is a skill to grasp and find the main point of the passage by summarizing the passage and look for repetition of ideas/words.

b. Finding the specific information or part of text

Finding the specific information or part of text means looking for the information that relevant to the goal in mind and ignores the irrelevant.

c. Finding reference

Reference is the intentional use of one thing to indicate something else in which one provides the information necessary to interpret the other. Finding reference means interpreting and determining one linguistic expression to another.

d. Finding inference

Inference is good guess or conclusion drawn based on the logic of passage. Finding inference means the reader imply the sentences or passages understand and conclude it logically.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Understanding vocabulary

Understanding vocabulary means comprehend what the words mean. When vocabulary mastery improves, comprehending will be deeper. Since comprehension is ultimate goal of reading, the reader can not overestimate the importance of vocabulary development.

2. The Nature of Pronunciation

a. Definition of Pronunciation

According to Jack et al (1998), pronunciation as the way certain sounds or sounds are produced. It means that how we produce the sounds of the words in a good way and can be understood by others in order to reach the communication. Some English learners might be frustrated dealing with having good pronunciation. Linguists suggested that English is not a phonetic language. It means that many words of this language are pronounced differently to how they are spelt.

Seidlhofer (1995) as cited in Celce-Murcia (2006) says “Pronunciation is never an end in itself but a means of negotiating meaning in discourse, embedded in specific social cultural and interpersonal contexts. “producing sentence can have different meaning related to the way people pronounce sentence. Indeed, pronunciation needs to be taught to students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In addition, Sevilak (2012) concluded that pronunciation is the nature of the process to practice listening and speaking by interpreting and producing phonological features respectively. He found that pronunciation is the process of listening and speaking by interpreting and producing phonological features simultaneously. This pronunciation as a skill includes both recognition and production. If a person has poor and unintelligible pronunciation, a successful communication cannot take place even if he or she has fluent speech with precise grammar and vocabulary use.

Some of students might not understand with their or others' pronunciation because the hardest part about improving English pronunciation is figuring out what you might be doing wrong. According to Hansen in Natasha (2011), the most five English pronunciation problems:

- 1) Firstly, stressing individual words incorrectly.
- 2) Secondly, stressing the wrong words in sentence.
- 3) Then, you pronounce certain consonant sounds incorrectly.
- 4) Further, to mix up short and long vowel sounds.
- 5) Last, the problem may happen whenever you forget to finish your words.

Pronunciation also has two main components, and also known as features: segmental and supra-segmental features. Segmental features includes individual sounds (vowels and consonant). On the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

other hand, supra-segmental features are beyond sounds such as intonation, rhythm, and stress.

b. Aspect of Pronunciation

According to Farmand (2013) pronunciation is the way we pronounce a word, especially in a way that is accepted or generally understood. Pronunciation also includes attention to the particular sounds of language and aspects of speech beyond the individual sounds, such as intonation, stress, rhythm, vowel and consonants, voiced and voiceless' sounds.

- 1) **Intonation:** information refers to the way the voice goes up and down in pitch when we are speaking and the rise and fall of our voice as we speak.
- 2) **Stress and rhythm:** stress means that speakers of English make certain syllables of energy or effort that we use to pronounce words that are more important in a sentence. The rhythm of a language is created by the strong stress or syllables in a sentence.
- 3) **Vowels:** a vowel is a sound in spoken language that is characterized by an open configuration of the vocal tract so that there is no built up of air pressure above the glottis. Vowel sounds are produced by air from lungs which vibrate when the air in the mouth is not blocked. There are five vowels in English

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(a, e, i, u, o). One definition of a diphthong would be a combination of vowel sounds.

- 4) **Consonants:** A consonant is a part of speech and a sound that is articulated with complete or partial closure of the upper vocal tract. There are 25 consonant sounds in English language which consist of 21 letters b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z. and the 4 consonant cluster, Ch, sh, th, and ng. Scarcely and Oxford (1994) defined consonants as noises produced some sort of blockage in the air passage. Some consonant sounds are voiced, while others are voiceless.
- 5) **Voiced and voiceless:** all the sounds produces in the English language are either voiced or unvoiced. All vowels in English are voiced. But some of the consonant sounds are voiced.

3. The Relationship between Students Reading Comprehension of English Text and Their Pronunciation Mastery

The researcher focuses on reading comprehension of English texts and Their Pronunciation Mastery. As we know pronunciation is one of the important aspects in English, especially in oral communication. Every sound, stress pattern, and intonation may convey meaning. Contains some important keys in pronunciation: Act, speaking, production and reception of sound. It means that the words being pronounced should be understandable. According to Seidlhofer (1995), pronunciation is the production and perception of the significant sounds of a particular

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

language in order to achieve meaning in contexts of language use. This comprises the production and perception of segmental sounds, of stressed and unstressed syllables, and of the ‘speech melody’, or intonation. Also, the way we sound is influenced greatly by factors such as voice quality, speech rate and overall loudness. Whenever we say something, all these aspects are present simultaneously from the very start, even in a two-syllable utterance such as hello.

Most of the students enter school with a basic understanding of narratives, but they are less likely to know that stories have a more elaborate structure; setting, characters, plot, theme. Students’ reading comprehension in narrative text means that the students know and understand all aspects in narrative text, such as features and organizations of narrative text. According to Dymock (2007), students who understand the features and organization of descriptive texts will know that descriptive texts have a main idea/ theme, and will comprise a beginning section introducing the main characters, a middle section where some sort of connection/conflict arises between characters, developing to a crisis point, and an ending section where the connection/conflict comes to some kind of resolution.

The students can be called having ability in reading descriptive text, if they are able to identify main ideas, generic structure, language features and information of descriptive text. According to Smith (2004), comprehension means understanding. Reading comprehension is a

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

process of thought where the readers understand the writer's idea. It means that the reader and the writer have interaction.

Reading can not be separated from comprehension because the purpose or the result of reading understanding what has been read is useless. Comprehension takes place while the person is reading and it needs a set of skills that let him find information and understand it in terms of what is already known.

Hasibuan and Ansyari (2007), stated that the social purpose of descriptive text are to amuse, create, stimulate emotions, motivate, guide and teach the readers. This kind of text is familiar and easy to find in daily life, because the themes of this story have close relationship with human life and human characteristics.

The generic structures of descriptive text are Orientation, Complication, and Resolution. Students' reading comprehension in descriptive text means that the students know and understand all components of descriptive text, such as generic structures and language features of descriptive text. it means that if the students have good ability in recognizing organization and features of descriptive text, automatically they also have good reading comprehension in descriptive text.

It can be concluded that reading comprehension is the power to get an idea or meaning from a written text, understand it according to experiential background or prior knowledge, and interpret it with the reader's needs and purpose.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Relevant Research

According to Syaifi'i (2016), relevant research is required to observe some previous researches conducted by other researchers in which they are relevant to our research. In this case, relevant research is crucial thing in research activity to avoid the plagiarism toward the designs and the findings of the previous researches. When it comes to reading, there are a lot of investigations that have been done by many researchers. The following are some relevant researchers to this research project:

The research was conducted by Nurlaila Tussa'adah (2017) entitled The Correlation between Students' Pronunciation Mastery and Their Speaking Ability at The First Semester of The Eleventh Grade of SMA NiabungPekurun Kota Bumi North Lampung In the Academic Year of 2017/2018. The results was that there is a positive correlation between student's pronunciation mastery and their speaking ability at the first semester of the eleventh grade of SMA NI NiabungPekurunKotaBumi North Lampung in the academic year of 2017/2018. From the data analysis computed by using person product moment correlation from, it was obtained that $Sig = 0,954$ and $\alpha = 0.05$. It means H_a is accepted because $Sig > \alpha = 0.05$. from this research, it is suggested the students should have good pronunciation mastery toward their speaking ability.

The research was conducted by Dewi Ratnawati (2006) entitled The Correlation between vocabulary mastery and reading comprehension: the case of the seventh grade students of SMP N 13 Semarang In the Academic Year 2005/2006. The result of applying the rxy distribution is shows that the coefficient

correlation is 0.417. It means that there is a significant correlation between the vocabulary mastery and reading comprehension. It is suggested that to have a good mastery of reading comprehension, students should have a good mastery of vocabulary.

Operational Concept

Operational concept is the concept which is used to avoid misunderstanding and misinterpreting in scientific study. It should be interpreted into particular words in order to make it easy to measure. Syafi'I (2014) stated that operational concept is derived from related theoretical concept on all of the variable that should be partially and empirically operated.

In operational concept, the writer would like to explain the variables clearly defined, so that they can be easily measured and evaluated. There are two variable used in this research, they are variable X that refers to Reading comprehension English text and variable Y that refers to students mastery of pronunciation.

1. Reading comprehension of English Texts (Variable X)

According to Nutall (1985), there are indicators to measure students' reading comprehension as follows:

- a. The students are able to identify the topic the main idea.
- b. The students are able to identify the specific information.
- c. The students are able to identify the vocabulary.
- d. The students are able to identify the reference.
- e. The students are able to identify the inference.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Students pronunciation mastery of (Variable Y)

According to Curriculum (2013), there are indicators to judge students' pronunciation mastery as follows:

- a. The students are able to read the text by using intonation.
- b. The students are able to pronounce the stress and rhythm.
- c. The students are able to read the text by vowel.
- d. The students are able to read the text by consonants.
- e. The students are able to read the text by voiced and voiceless.

D. Assumption and Hypothesis

1. Assumption

In accordance with the problem, the researcher assumes that the higher the students' reading comprehension of English text especially in descriptive text is, the better their pronunciation will be.

2. Hypothesis

Ha: There is a significant correlation between students' reading comprehension on English texts and their Pronunciation Mastery at eighth grade Students of state Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

Ho: There is no significant correlation between students' reading comprehension on English texts and their Pronunciation Mastery at eighth grade Students of state Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. The Design of the Research

This research focuses on the method of the research, and presents the design of the research, time and location of the research, subject and object of the research, population and sample of the research, technique of data collection and technique of data analysis.

The design of this research is correlation research, Pallant (2010) states, "Correlation design is used to describe the strength and direction of the linear relationship between two variables." In addition, in correlation research designs, Creswell (2012) states that investigators use the correlation statistical test to describe and measure the degree of association (or relationship) between two or more variables or sets of scores.

There were two variables investigated in this study. First, independent variable is the students' reading comprehension English text, which symbolized by "X". Second, the dependent variable is the students' mastery of pronunciation, which symbolized by "Y".

B. Time and location of the Research

This research was conducted on July 2019 at MTs Masmur Pekanbaru located at Jl. Soekarno-hatta No.15 Pekanbaru, Riau.

C. Subject and Object of the Research

The subject of this study was the Eight Grade Students of MTs Masmur Pekanbaru. Meanwhile, the object of this research was the correlation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

between students' reading comprehension on English text and students' pronunciation mastery.

B The Population and Sample of the Research

1. The Population of the Research

The population of this research was the eighth grade students at MTs Masmur Pekanbaru, which consisted of 72 students. They were classified into four classes namely VIII.1, VIII.2, and VIII.3. The table below shows the information about the total population:

Table III.1
The Total Population of the Second Year Students at MTs Masmur Pekanbaru

No	Class	Number of students
1	VIII.1	24
2	VIII.2	26
3	VIII.3	22
Total		72

2. The Sample of the Research

According to Arikunto (2006), if the population is less than 100 persons, it is better to take overall population as the sample of the research. So, research took all of eighth grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru for the sample of the research. Thus, the total number of sample was 72 students.

B The Technique of Collecting Data

Tests are assessment instruments that pose problems for students to solve. Researcher employed tests to obtain the data from variables measured. According to Cohen et al (2007, p. 421), the test is employed to know or measure all kinds of abilities, interests, attitudes, and works. In this case. The researcher used two tests

to collect data from the both of variables. It can be specifically explained as follow:

1. Pronunciation Test

To test students' pronunciation mastery, the researcher used reading aloud test to obtain its data. The students were asked to read reading passage aloud. Then, it was recorded to be scored by the two raters by using following rubric:

Table III.2
The Specification of the Test

No	Aspect	Rating Score	Criteria
1	Intonation	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
2	Stress and rhythm	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
	Vowels	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
	Consonant	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
	Voiced and voiceless	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Reading Comprehension Test

To test students' reading comprehension, the researcher used reading comprehension in form of multiple-choice. The students were asked to answer 20 questions. The reading passages used in the test were adopted from several English text books. The distribution of item can be seen below:

Table III.3
Blue Print of Test

No	Indicators	Number of Items
1	Finding main idea of the text	1,6,11,16,21
2	Identifying specific information	4,9,14,19,22
3	Identifying generic Structure	2,7,12,17,23
4	Identifying language feature	3,8,13,18,24
5	Identifying inference	5,10,15,20,25

3. Validity

Brown (2003), stated that validity is the extent to which inference made from assessment results appropriate, meaningful and useful in the terms of the purpose of the assessment. In this research, the researcher used content validity. According to Creswell (2012), content validity useful when the possibilities of questions for instance achievement tests in science education are well known and easily identifiable.

To analyze the test, the researcher conducted a try out to 20 items by handing them to 72 students who were not included in the research sample. The researcher used SPSS 20 program to analyze the data. The researcher compared r observed to r table at significant level of 5% is 0.344. The r observed of each item should be higher than the r table to be

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

considered as a valid question. If r observed on the analysis is less than r table, it can be concluded that these items declared invalid and must be changed.

Table III.4
Validity of Test

Item No	R observed	Rtable	Status
Item 1	0.650	0.334	Valid
Item 2	0.374	0.334	Valid
Item 3	0.588	0.334	Valid
Item 4	0.340	0.334	Valid
Item 5	0.461	0.334	Valid
Item 6	-0.197	0.334	Invalid
Item 7	0.562	0.334	Valid
Item 8	0.560	0.334	Valid
Item 9	0.785	0.334	Valid
Item 10	0.664	0.334	Valid
Item 11	0.390	0.334	Valid
Item 12	0.217	0.334	Invalid
Item 13	0.359	0.334	Valid
Item 14	0.593	0.334	Valid
Item 15	-0.197	0.334	Invalid
Item 16	0.533	0.334	Valid
item 17	0.417	0.334	Valid
Item 18	0.213	0.334	Invalid
Item 19	0.379	0.334	Valid
Item 20	0.388	0.334	Valid
Item21	0.427	0.334	Valid
Item 22	0.684	0.334	Valid
Item23	0.764	0.334	Valid
Item24	0.213	0.334	Invalid
Item25	0.474	0.334	Valid

4. Reliability

Reliability has to do with accuracy of measurement. This kind of accuracy is reflected in obtaining the similar result when measurement is repeated on different occasion or with different instruments or by different person. Brown (2003) stated that the characteristic of reliability

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

is sometimes termed consistency. The table below is the categories of reliability test used in determining the level of reliability of the test.

Table III.5
The Level of Acceptable Reliability

No	Reliability	Category
1	>0.90	Very highly reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Minimally reliable
5	<0.60	Unacceptably low reliability

(Cohen, Manion& Morison, 2007,p. 506)

a. The reliability of Pronunciation Test

To obtain the reliability of the speaking test, the researcher applied SPSS 21 application to find the reliability of the test based on Alpha Cronbach technique.

Table III.6
The Reliability of Pronunciation Test

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0.790	2

From the table above, it shows that the calculation of rater 1 and rater 2 is 0.790. The value is higher than the standard Cronbach's alpha which is 0.60. Therefore, it can be concluded the test is reliable, and the level of reliability is high.

b. Reliability of Reading Comprehension Test

To obtain the reliability of the speaking test, the researcher applied SPSS 21 application to find the reliability of the test based on Alpha Cronbach technique.

Table III.7
The Reliability of Reading Comrehension Test

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.864	25

From the table above, it can be seen the value of Cronbach's alpha is 0.945. The value is higher than the standard Cronbach's alpha which is 0.60. Therefore, it can be concluded the test is reliable and the level of reliability is very high.

Technique of Data Analysis

For the technique of data analysis, the researcher applied a quantitative analysis. According to Nunan (2002), quantitative research describes a research problem through a description of trends or a need for an explanation of the relationship among variables by collecting numeric data from a large number of people using instruments with preset questions and responses.

In order to find out whether there is a significant correlation between students' reading comprehension English text and Students mastery of pronunciation, the data was analyzed by using statistical formula. The researcher used the score of test of variable X and the score of test of variable Y.

1. For the data of pronunciation and reading comprehension, each score of variable was scored by using following formula

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

Where:

$\sum x$ = Total of students score
N = Total of students

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Classification can be seen below:

Table III.8
The scale of the Students' Reading Comprehension

No.	Score	Category
1	80-100	Very good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Less
5	30-39	Fail

Adopted from (Arikunto, 2013, p.281, *Dasar dasar Evaluasi Pendidikan*)

2. To analyze the correlation between students' reading comprehension and their pronunciation, the researcher used pearson product moment correlation coefficient (r) by SPSS 21.0 program for windows. The product moment correlation coefficient was obtained by considering the degree of freedom (df) = N-nr, (N= number of sample, nr = number of variable)

Statistically, the hypotheses are:

$$H_a: r_{\text{observed}} > r_{\text{table}}$$

$$H_o: r_{\text{observed}} < r_{\text{table}}$$

H_a is accepted if $r_{\text{observed}} > r_{\text{table}}$ or there is a correlation between students' students' reading comprehension and their pronunciation of eighth grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

H_o is accepted if $r_{\text{observed}} < r_{\text{table}}$ or there is no correlation between students' students' reading comprehension and their pronunciation of eighth grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Then, the strength of correlation is interpreted based on coefficient correlation in the table below:

Table III.9
The Interpretation of Correlation Coefficient

No	Coefficient Interval	Level of Correlation
1	0.00-0.20	Very Low
2	0.20-0.40	Low
3	0.40-0.70	Medium
4	0.70-0.90	High
5	0.90-1.00	Very High

(Adopted by Ridhuan,2011)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research was conducted to find out whether there is a significant correlation between the students' reading comprehension and their pronunciation of Eighth Grade Students of Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru or not. Based on what has been discussed, presented and analyzed in the previous chapters, the researcher concluded that:

1. The mean score of reading comprehension of Eight Grade Students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru is 53.19. it is categorized as "Less" level.
2. The mean score of students' pronunciation of Eight Grade of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru is 33.75. It is categorized as "Fail" level.
3. There is a correlation between students' reading comprehension and their pronunciation of eighth grade students of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru, at "Low" level (0.257). It can be said that reading comprehension has a contribution on pronunciation. 6.60 % of students' pronunciation was influenced by their reading comprehension.

B. Suggestion

Based on the findings, the researcher would like to propose several suggestions, as follows:

1. Reading comprehension has contribution pronunciation. So, it is good for the teacher to collaborating particular activities and techniques to enhance

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students' reading comprehension by asking them to work on reading text, it can motivate or encourage them in restoring and mastering their pronunciation. By applying such activities and techniques, it will be easier for the students to master pronunciation.

Students' pronunciation is mostly on fail level. So, the students need to improve themselves in mastering the proper pronunciation as it helps them to get engaged with the reading text. As for reading comprehension on less level, the students did find it difficult to deal with the meaning of words in the reading text as well as the time given for the research, so that some of them ran out of time before finishing the test. Then, reading a lot of English sources and working on its vocabularies is the recommended for them.

3. For future researchers, it is important to to make sure what kinds of instrument to measure the variables accurately. The kind of instrument used for the research will determine the result of the research and the quality of the research. Furthermore, it is also crucial to make sure that the students have already learned and understood the genre of text that is going to be tested, so that the result of the test will be more relevant and reliable.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anassudjiono. (2006). *Pengantar evaluasi pendidikan*. Jakarta: pt. raja grafindo persada.
- Blachowicz, Camille L. Z and Donna Ogle. (2008). *Reading Comprehension: Strategies for Independent Learners*. 2nd Ed. New York: The Guilford Press.
- Brown, D. H. (2003). *Language Assessment Principle and Classroom Practices*. California: Person Education.
- Bryman, A. G., van IJzendoorn, M. H., & Pellegrini, A. D. (1995). Joint book reading makes for success in learning to read: A meta-analysis on intergenerational transmission of literacy. *Review of Educational Research*, 65, 1-21.
- Celce-Murcia, M. (2001). *Teaching English as a Second or Foreign Language*. USA: Heinle & Heinle.
- Celce-Murcia, M. (2006). *Teaching English as a second or foreign language 3rd edition*. Singapore: Heinle and Heinle.
- Creswell, J. (2012). *Educational Research Planning, Conducting and Evaluation Quantitative and Qualitative Research*. Fourth Edition. Boston: Pearson Education, Inc.
- Cohen, Louis (2007). *Research Methods in Education: 6th Edition*. New York: Routledge.
- Dobson, S. (2007). Comprehension Strategy Instruction: Teaching Narrative Text Structure Awareness. *The Reading Teacher*, 61(2), 161-167.
- Dewi Ratnasari (2006). The Correlation Between Vocabulary Mastery and Reading Comprehension: the Case of the Seventh Grade Students of SMP N 13 Semarang. Semarang,
- Fahmand, Zahra and Behzad Pourghaib. (2013). *The Effect of English Songs on English Learners Pronunciation*. *International Journal of Basic Sciences & Applied Research*. Vol., 2 (9), 840-846, 2013. P.840
- F. Patel, M. Dr. And Praveen M. Jain. (2008). *English Language Teaching Methods, Tools, and Technique*. Jaipur. Sunrise Publishers and Distributors.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Firinita, Rizki. (2013). *Reading*. Pekanbaru: Cadas Press.

Hasibuan, Kalayo and Muhamad Fauzan Anshari. (2007). *Teaching English as a Foreign Language (TEFL)*. Pekambaru: Alaf Riau Graha UNRI Press.

Hanum Rahmi Putri (2018). *The Correlation Between Students' Motivation in Reading and Their Reading Speed at Junior High School Plus Terpadu Pekanbaru*.

Johnson, Andrew P. (2008). *Teaching Reading and Writing A Guidebook for Tutoring and Remediating Students*. New York: Rowman & Littlefield Education.

Kelly, Gerald. (2000). *How to Teach Pronunciation*. Essex: Pearson Education.

Kennedy, Eddie C. (1981). *Methods in Teaching Development Reading*. Illinois: F. E. Peacock Publisher, Inc.

Louis Cohen, Lawrence Manion, Keith Morrison. (2007). *Research Methods in Education, 6th Edition*. New York: Routledge.

Lado, Robert. (1964). *Language Teaching*. New Delhi: Tata MC Grow-Hillpublishing co.Ltd.

Lems, Kristin. Leah D. Miller, and Tenena M. Soro. (2010). *Teaching Reading to English Language : Insight from Linguistics*, New York: The Guildford Press.

M. Syafi'I S. (2016). *From Paragraphs to A Research Report : A writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: Suska Press.

Nashasha, Harum. (2011). *English Pronunciation: Theory and Practice*. First Edition. Pekanbaru: Cadas Press.

Nation, I. S. P. (2009). *Testing ESL/EFL Reading and Writing*. Routledge: New York.

Nesra Wahyuni (2018). A Study on Students' Pronounciation Difficulties at the Grade Students of Islamic Junior High School Muhammadiyah 1 Pekanbaru.

Nyrita Dewi Hayati (2017). *The Effect of Using Preview, Brainstorm, Predict (PBP) Strategy on Reading Comprehension at the First Year Students State Vocational High School Pertanian Terpadu Riau*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nurhaila Tussa'adah (2018). *The Correlation between Student's Pronunciation Mastery and Their Speaking ability at the First Semester of the Eleventh grade of SMA N1 Abung Pekuruan Kota Bumi North Lampung*.
- Nunan, David. (2003). *Practical English Language Teaching, 1 sted*. New York: the McGraw-Hill Companies, Inc.
- Oxford. (2008). *Learner's pocket dictionary*. Oxford University: Oxford University Press.
- Pandiyono. (2007). *Pasti bisa! Teaching Genre-Based writing*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Pallant J. (2010) *SPSS Survival Manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using the SPSS Program*. 4th edn. Open University Press, Maidenhead.
- Rugayamanan.(2012). *Definition of Recount, Report, Narrative, Descriptive and Procedure Text*. Retrieved from <http://rugayamanan.wordpress.com/2018/12/01/definition-of-recount-report-narrative-descriptive-and-procedure-text-2/>
- Richard, Jack C & Richard Schmidt.(2002). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. London: Pearson Education Ltd.
- Rizky Roshida Yanti (2017). *The Effect of Using Darts (Directed Activities Related to Texts) Strategy on Students Reading Comprehension in Narrative Text at State Senior High School 1 Kampar Kiri Tengah*.
- Shinoda, S.S. (2008). *Generic Text Structure*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Smith, Frank. (2004). *Understanding Reading: A Psycholinguistic Analysis of Reading and Learning to Read*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.
- Sudarwati, Th. M and Eudia Grace.(2006). *Look Ahead 1*. Jakarta: Erlangga.
- Sedlhofer, B. (1995). "Pronunciation Awareness: Some thought on pronunciation in teacher education". *SpeakOut! Newsletter of the IATEFL Pronunciation SpecialInterest Group*, 6, p. 12-16.
- Singh, Y. K. (2006). *Fundamental of Research Methodology and Statistics*. New Delhi: New Age.
- Sugiyono.(2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung Alfabeta.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Snow, Catherine. (2002). *Reading for understanding: Toward a Research and Development Program in Reading Comprehension*. New York: RAND.

Thor. (2001). *Reading Ability*. New York: Oxford University Press

Tangkersley, K. (3003). *The Treads of Reading: Strategies for Literacy Development*. Alexandria: ASCD.

W. Nagy, V. W. Berninger, and R. D. Abbott, "Contributions of morphology beyond phonology to literacy outcomes of upper elementary and middle-school students," *Journal of Educational Psychology*, vol. 98, no. 1, pp. 134–147, (2006).

Woolley, G. (2011). *Reading Comprehension Assisting Children with Learning Difficulties*. London, New York: Springer.

Wood, Clare and Vincent Connelly. (2009). *Contemporary Perspective in Reading and Spelling*. New York: Routledge.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 1

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE RESEARCH INSTRUMENT

Direction:

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5

Acc 20/03/2019
 [Signature]



There is a new hotel in my city. It is a four starts hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic hotel in Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a karaoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful although it is not very big. It has a bath-tub with ho and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - a. Tell about my city
 - b. Tell about new hotel in my city
 - c. Tell about hospital
 - d. Tell about room
2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - a. Re-orientation
 - b. Orientation
 - c. Introduction
 - d. Description
3. The correct language Feature of the description text in the following sentence is?
 - a. The hotel is not very big but the architecture is very beautiful
 - b. The hotel are not very big but the architecture is very beautiful

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- c. The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
- d. The hotel is not very big but the architecture was very beautiful
4. "It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?
 - a. My city
 - b. Hotel
 - c. Hospital
 - d. Room
5. It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?
 - a. The bathroom is very beautiful although it is not very big
 - b. The bathroom is very good
 - c. The bathroom is very small
 - d. The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during him term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

6. What is main idea of the text?
 - a. Tell about Pennsylvania Avenue
 - b. Tell about Washington D.C
 - c. Tell about white house
 - d. Tell about President of the USA
7. The generic structure of the descriptive text is?
 - a. Orientation, series of events- re-orientation
 - b. Identification/introduction- description
 - c. Goal-material- description
 - d. Orientation-evaluation-complication-re-orientation
8. The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?
 - a. Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
 - b. Theodore Roosevelt give the name White House in 1901

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

9. It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word "It" refers to?
 - a. President of USA
 - b. Presidential Place and Theodore Roosevelt
 - c. White house
 - d. People
10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?
 - a. A huge house where the president of the USA stays and work
 - b. The name of the first president USA
 - c. Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
 - d. Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

11. What is main idea of the text?
 - a. The description of Bongo
 - b. Bongo comes from Kalimantan
 - c. Bongo like human
 - d. Bongo is a mammal
12. The sentence of the second paragraph is called?
 - a. Event
 - b. Introduction

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Description
- d. Re-orientation

13. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?

- a. Bongo was almost as big as a human
- b. Bongo were almost as big as a human
- c. Bongo is almost as big as a human
- d. Bongo are almost as big as a human

14. "She has physical features similar to a human. "What does the word "she" in paragraph refers to?

- a. People
- b. Bongo
- c. Human
- d. Children

15. What can be inferred from the passage?

- a. She has physical features similar to human
- b. She has physical features different to human
- c. She has physical features similar to orangutan
- d. She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

16. What is the main idea of the text?

- a. The history of eagle
- b. The history of animals
- c. The description of sea eagle
- d. The description of bird

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17. It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?
 - a. Introduction
 - b. Orientation
 - c. Description
 - d. Re-orientation
18. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is
 - a. Its claws is very sharp
 - b. Its claws are very sharp
 - c. Its claws were very sharp
 - d. Its claws was very sharp
19. “It has a strong and sharp yellowish beak” What does the word “It” in paragraph 2 refers to?
 - a. Eagle
 - b. Animals
 - c. Sea Eagle
 - d. Bird
20. It can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?
 - a. Small
 - b. Chickens
 - c. Fish
 - d. Fish, chickens, and small

ma rrandi

Hak cipta UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

THE RESEARCH INSTRUMENT

direction:

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5



There is a new hotel in my city. It is a four stars hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic castle in Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a karaoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful though it is not very big. It has a bath-tub with hot and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - a. Tell about my city
 - ☒ b. Tell about new hotel in my city
 - c. Tell about hospital
 - d. Tell about room
2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - a. Re-orientation
 - ☒ b. Orientation
 - c. Introduction
 - d. Description

12: 60

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The correct language feature of the description text in the following sentence is ?

- the hotel is not very big but the architecture is very beautiful
- The hotel are very big but the architecture is very beautiful
- The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
- The hotel is not very big but the architecture was very beautiful

4. "It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?

- My city
- Hotel
- Hospital
- Room

5. It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?

- The bathroom is very beautiful although it is not very big
- The bathroom is very good
- The bathroom is very small
- The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during him term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

What is main idea of the text?

- Tell about Pennsylvania Avenue
- Tell about Washington D.C
- Tell about white house
- Tell about President of the USA

The generic structure of the descriptive text is?

- Orientation, series of events- re-orientation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

9

- b. Identification/introduction- description
- c. Goal-material- description
- d. Orientation-evaluation-complication–re-orientation

The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?

- a. Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
- b. Theodore Roosevelt give the name White House in 1901
- c. Theodore Roosevelt giving the name White House in 1901
- d. Theodore Roosevelt given the name White House in 1901

It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word “It” refers to?

- a. President of USA
- b. Presidential Place and Theodore Roosevelt
- c. White house
- d. People

10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?

- a. A huge house where the president of the USA stays and work
- b. The name of the first president USA
- c. Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
- d. Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

- What is main idea of the text?
 - The description of Bongo
 - Bongo comes from Kalimantan
 - Bongo like human
 - Bongo is a mammal
- The sentence of the second paragraph is called?
 - Event
 - Introduction
 - Description
 - Re-orientation
- The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?
 - Bongo was almost as big as a human
 - Bongo were almost as big as a human
 - Bongo is almost as big as a human
 - Bongo are almost as big as a human
- “She has physical features similar to a human. “What does the word “she” in paragraph refers to?
 - People
 - Bongo
 - Human
 - Children
- What can be inferred from the passage?
 - She has physical features similar to human
 - She has physical features different to human
 - She has physical features similar to orangutan
 - She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

16. What is the main idea of the text?

- The history of eagle
- The history of animals
- The description of sea eagle
- The description of bird

17. It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?

- Introduction
- Orientation
- Description
- Re-orientation

18. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is

- Its claws is very sharp
- Its claws are very sharp
- Its claws were very sharp
- Its claws was very sharp

“It has a strong and sharp yellowish beak” What does the word “It” in paragraph 2 refers to?

- Eagle
- Animals
- Sea Eagle
- Bird

19. It can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?

- Small
- Chickens
- Fish
- Fish, chickens, and small

Anggie Putri.s
KELAS: VIII.1

THE RESEARCH INSTRUMENT

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5



$$B: 18:20 \times 100 = 88$$

$$S: 4$$

There is a new hotel in my city. It is a four starts hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic castle Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a smoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful though it is not very big. It has a bath-tub with hot and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - a. Tell about my city
 - ☒ b. Tell about new hotel in my city
 - c. Tell about hospital
 - d. Tell about room
2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - a. Re-orientation
 - b. Orientation
 - c. Introduction
 - ☒ d. Description

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Yarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The correct language feature of the description text in the following sentence is ?

- a. the hotel is not very big but the architecture is very beautiful
- b. The hotel are very big but the architecture is very beautiful
- c. The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
- d. The hotel is not very big but the architecture was very beautiful

4. "It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?

- a. My city
- b. Hotel
- c. Hospital
- d. Room

5. It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?

- a. The bathroom is very beautiful although it is not very big
- b. The bathroom is very good
- c. The bathroom is very small
- d. The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during him term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

What is main idea of the text?

- a. Tell about Pennsylvania Avenue
- b. Tell about Washington D.C
- c. Tell about white house
- d. Tell about President of the USA

The generic structure of the descriptive text is?

- a. Orientation, series of events- re-orientation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Identification/introduction- description
- c. Goal-material- description
- d. Orientation-evaluation-complication–re-orientation

The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?

- a. Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
- b. Theodore Roosevelt give the name White House in 1901
- c. Theodore Roosevelt giving the name White House in 1901
- d. Theodore Roosevelt given the name White House in 1901

9. It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word “It” refers to?

- a. President of USA
- b. Presidential Place and Theodore Roosevelt
- c. White house
- d. People

10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?

- a. A huge house where the president of the USA stays and work
- b. The name of the first president USA
- c. Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
- d. Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

11. What is main idea of the text?
 - a. The description of Bongo
 - b. Bongo comes from Kalimantan
 - c. Bongo like human
 - d. Bongo is a mammal
12. The sentence of the second paragraph is called?
 - a. Event
 - b. Introduction
 - c. Description
 - d. Re-orientation
13. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?
 - a. Bongo was almost as big as a human
 - b. Bongo were almost as big as a human
 - c. Bongo is almost as big as a human
 - d. Bongo are almost as big as a human
14. "She has physical features similar to a human. "What does the word "she" in paragraph refers to?
 - a. People
 - b. Bongo
 - c. Human
 - d. Children
15. What can be inferred from the passage?
 - a. She has physical features similar to human
 - b. She has physical features different to human
 - c. She has physical features similar to orangutan
 - d. She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

16. What is the main idea of the text?

- The history of eagle
- The history of animals
- The description of sea eagle
- The description of bird

17. It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?

- Introduction
- Orientation
- Description
- Re-orientation

18. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is

- Its claws is very sharp
- Its claws are very sharp
- Its claws were very sharp
- Its claws was very sharp

“It has a strong and sharp yellowish beak” What does the word “It” in paragraph 2 refers to?

- Eagle
- Animals
- Sea Eagle
- Bird

19. It can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?

- Small
- Chickens
- Fish
- Fish, chickens, and small

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

THE RESEARCH INSTRUMENT

Direction:

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5



$$13:20 \times 106 = 6r$$

7

There is a new hotel in my city. It is a four starts hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic castle Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a karaoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful though it is not very big. It has a bath-tub with hot and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - a. Tell about my city
 - ☒ b. Tell about new hotel in my city
 - c. Tell about hospital
 - d. Tell about room
2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - a. Re-orientation
 - b. Orientation
 - c. Introduction
 - ☒ d. Description

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The correct language feature of the description text in the following sentence is ?

- a. the hotel is not very big but the architecture is very beautiful
- b. The hotel are very big but the architecture is very beautiful
- c. The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
- d. The hotel is not very big but the architecture was very beautiful

4. "It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?

- a. My city
- b. Hotel
- c. Hospital
- d. Room

5. It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?

- a. The bathroom is very beautiful although it is not very big
- b. The bathroom is very good
- c. The bathroom is very small
- d. The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during him term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

What is main idea of the text?

- a. Tell about Pennsylvania Avenue
- b. Tell about Washington D.C
- c. Tell about white house
- d. Tell about President of the USA

The generic structure of the descriptive text is?

- a. Orientation, series of events- re-orientation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Identification/introduction- description
- c. Goal-material- description
- d. Orientation-evaluation-complication–re-orientation

The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?

- a. Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
- b. Theodore Roosevelt give the name White House in 1901
- c. Theodore Roosevelt giving the name White House in 1901
- d. Theodore Roosevelt given the name White House in 1901

9. It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word “It” refers to?

- a. President of USA
- b. Presidential Place and Theodore Roosevelt
- c. White house
- d. People

10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?

- a. A huge house where the president of the USA stays and work
- b. The name of the first president USA
- c. Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
- d. Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

- What is main idea of the text?
 - The description of Bongo
 - Bongo comes from Kalimantan
 - Bongo like human
 - Bongo is a mammal
- The sentence of the second paragraph is called?
 - Event
 - Introduction
 - Description
 - Re-orientation
- The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?
 - Bongo was almost as big as a human
 - Bongo were almost as big as a human
 - Bongo is almost as big as a human
 - Bongo are almost as big as a human
- “She has physical features similar to a human. “What does the word “she” in paragraph refers to?
 - People
 - Bongo
 - Human
 - Children
- What can be inferred from the passage?
 - She has physical features similar to human
 - She has physical features different to human
 - She has physical features similar to orangutan
 - She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

16. What is the main idea of the text?

- The history of eagle
- The history of animals
- The description of sea eagle
- The description of bird

17. It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?

- Introduction
- Orientation
- Description
- Re-orientation

18. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is

- Its claws is very sharp
- Its claws are very sharp
- Its claws were very sharp
- Its claws was very sharp

“It has a strong and sharp yellowish beak” What does the word “It” in paragraph 2 refers to?

- Eagle
- Animals
- Sea Eagle
- Bird

19. It can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?

- Small
- Chickens
- Fish
- Fish, chickens, and small

©Hak cipta
mari rrandi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

THE RESEARCH INSTRUMENT

direction:

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5



There is a new hotel in my city. It is a four stars hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic castle Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a karaoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful though it is not very big. It has a bath-tub with hot and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - a. Tell about my city
 - ☒ b. Tell about new hotel in my city
 - c. Tell about hospital
 - d. Tell about room
2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - a. Re-orientation
 - ☒ b. Orientation
 - c. Introduction
 - d. Description

12: 60

UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The correct language feature of the description text in the following sentence is ?

- the hotel is not very big but the architecture is very beautiful
- The hotel are very big but the architecture is very beautiful
- The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
- The hotel is not very big but the architecture was very beautiful

4. "It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?

- My city
- Hotel
- Hospital
- Room

5. It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?

- The bathroom is very beautiful although it is not very big
- The bathroom is very good
- The bathroom is very small
- The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during him term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

What is main idea of the text?

- Tell about Pennsylvania Avenue
- Tell about Washington D.C
- Tell about white house
- Tell about President of the USA

The generic structure of the descriptive text is?

- Orientation, series of events- re-orientation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

9

- b. Identification/introduction- description
- c. Goal-material- description
- d. Orientation-evaluation-complication–re-orientation

The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?

- a. Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
- b. Theodore Roosevelt give the name White House in 1901
- c. Theodore Roosevelt giving the name White House in 1901
- d. Theodore Roosevelt given the name White House in 1901

It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word “It” refers to?

- a. President of USA
- b. Presidential Place and Theodore Roosevelt
- c. White house
- d. People

10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?

- a. A huge house where the president of the USA stays and work
- b. The name of the first president USA
- c. Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
- d. Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

- What is main idea of the text?
 - The description of Bongo
 - Bongo comes from Kalimantan
 - Bongo like human
 - Bongo is a mammal
- The sentence of the second paragraph is called?
 - Event
 - Introduction
 - Description
 - Re-orientation
- The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?
 - Bongo was almost as big as a human
 - Bongo were almost as big as a human
 - Bongo is almost as big as a human
 - Bongo are almost as big as a human
- “She has physical features similar to a human. “What does the word “she” in paragraph refers to?
 - People
 - Bongo
 - Human
 - Children
- What can be inferred from the passage?
 - She has physical features similar to human
 - She has physical features different to human
 - She has physical features similar to orangutan
 - She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

16. What is the main idea of the text?

- The history of eagle
- The history of animals
- The description of sea eagle
- The description of bird

17. It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?

- Introduction
- Orientation
- Description
- Re-orientation

18. The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is

- Its claws is very sharp
- Its claws are very sharp
- Its claws were very sharp
- Its claws was very sharp

19. "It has a strong and sharp yellowish beak" What does the word "It" in paragraph 2 refers to?

- Eagle
- Animals
- Sea Eagle
- Bird

20. It can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?

- Small
- Chickens
- Fish
- Fish, chickens, and small

1. This test is used for a scientific only
2. The number of items are 20. Time allocations are 100 minutes
3. Choose the correct answers by crossing correct A, B, C or D on the answer sheet.

Read this passage below answer the question 1-5



There is a new hotel in my city. It is a four starts hotel. It is located downtown.

The hotel is not very big but the architecture is very beautiful. It looks like a classic castle in Europe. According brochure, it has 100 rooms, a fancy restaurant, complete sport and a karaoke room.

The pictures of the rooms in the brochure are very nice. The rooms look very comfortable. It they contain a big spring bed with big pillow, a nice sofa, a wardrobe and a television system with programmers from all over the world. The bathroom is very beautiful although it is not very big. It has a bath-tub with hot and cold water so guests can bath in it comfortably.

The brochure says "Hospitality is our trademark". The staff of that hotel, from the receptionist, housekeepers, and bellboys are trained to be polite and to help guest in any way they can.

1. What does the text mainly talk about?
 - ☒ Tell about my city
 - ☐ Tell about new hotel in my city
 - ☐ Tell about hospital
 - ☐ Tell about room

2. There is a new hotel in my city. The sentence can be called?
 - ☒ Re-orientation
 - ☐ Orientation
 - ☐ Introduction
 - ☐ Description

12: 60

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© HAK CIPTA MIKROFILM UIN SUSKA RIAU

- The correct language feature of the description text in the following sentence is ?
 - the hotel is not very big but the architecture is very beautiful
 - The hotel are very big but the architecture is very beautiful
 - The hotel is not very big but the architecture are very beautiful
 - The hotel is not very big but the architecture was very beautiful
- It looks like a classic castle in Europe". (paragraph 2). The word "It" refers to?
 - My city
 - Hotel
 - Hospital
 - Room
- It can be inferred from the third paragraph that the hotel have?
 - The bathroom is very beautiful although it is not very big
 - The bathroom is very good
 - The bathroom is very small
 - The bathroom is very good and small

Read this passage below answer the question 6-10



The white house is located at 1600 Pennsylvania Avenue in Washington D.C.

It is a huge house where the president of the United States of America stays and works during his term. People first recognized the building as the presidential Place and Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901.

- What is main idea of the text?
 - Tell about Pennsylvania Avenue
 - Tell about Washington D.C
 - Tell about white house
 - Tell about President of the USA
- The generic structure of the descriptive text is?
 - Orientation, series of events- re-orientation

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

Identification/introduction- description

Goal-material- description

Orientation-evaluation-complication–re-orientation

8. The correct Language Feature of the descriptive text in the following sentence is ?

- Theodore Roosevelt gave the name White House in 1901
- Theodore Roosevelt give the name White House in 1901
- Theodore Roosevelt giving the name White House in 1901
- Theodore Roosevelt given the name White House in 1901

9. It is huge house where the president of the United States of America stays during his term (paragraph 2). The word “It” refers to?

- President of USA
- Presidential Place and Theodore Roosevelt
- White house
- People

10. It can be inferred from paragraph 2 that the white house is?

- A huge house where the president of the USA stays and work
- The name of the first president USA
- Name of Presidential Place and Theodore Roosevelt
- Import person in the USA

Read this passage below answer the question 11-15

Bongo the Orangutan



There is an orangutan in the Bandung zoo. People call her Bongo, she comes from a dense forest on the island of Kalimantan.

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

She has physical features similar to a human. Bongo has brownish fur, and walks with two feet. Bongo is almost as big as a human. She is a mammal that means she gives birth to her children and breast feeds them.

- What is main idea of the text?
 - The description of Bongo
 - Bongo comes from Kalimantan
 - Bongo like human
 - Bongo is a mammal
- The sentence of the second paragraph is called?
 - Event
 - Introduction
 - Description
 - Re-orientation
- The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is?
 - Bongo was almost as big as a human
 - Bongo were almost as big as a human
 - Bongo is almost as big as a human
 - Bongo are almost as big as a human
- “She has physical features similar to a human. “What does the word “she” in paragraph refers to?
 - People
 - Bongo
 - Human
 - Children
- What can be inferred from the passage?
 - She has physical features similar to human
 - She has physical features different to human
 - She has physical features similar to orangutan
 - She has physical features similar to mammal

Read this passage below answer the question 16-20

The Sea Eagle

There is an eagle nesting on the tree top near my grand-parents house in Pangadaran. It was a sea eagle.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes in hunts chickens and small birds.

Eagles have many size, shapes, and colors, but the sea eagle is easy to recognize because it has a strong streamlined, sharp beak and a stream-line body.

Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to catch for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.

- What is the main idea of the text?
 - The history of eagle
 - The history of animals
 - The description of sea eagle
 - The description of bird
- It was sea eagle. (first paragraph). The sentence is called?
 - Introduction
 - Orientation
 - Description
 - Re-orientation
- The correct language feature of the descriptive text in the following sentence is
 - Its claws is very sharp
 - Its claws are very sharp
 - Its claws were very sharp
 - Its claws was very sharp
- It has a strong and sharp yellowish beak” What does the word “It” in paragraph 2 refers to?
 - Eagle
 - Animals
 - Sea Eagle
 - Bird
- can be inferred from the second paragraph that food of sea eagle is?
 - Small
 - Chickens
 - Fish
 - Fish, chickens, and small

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 3

UIN SUSKA RIAU



THE COW

Cows are very useful to mankind, in supplying them with milk from which both butter and cheese are made. Their young ones are called calves, and the flesh of calves is veal. A good Cow will give about fifteen or more quarts of milk a day, but much depends upon the quality of the pasture she feeds upon.

Her age is told by her horns; after she is three years old a ring is formed every year at the root of the horn, so that by counting the number of circles, her age may be exactly known. Cows are sometimes prettily marked with black, brown, and yellow spots, and, as they lie scattered about a green meadow, add much to the charms of a landscape.

42

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.2
The Specification of the Test

Aspect	Rating Score	Criteria
Intonation	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Stress and rhythm	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Vowels	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Consonant	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Voiced and voiceless	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.2
The Specification of the Test

No	Aspect	Rating Score	Criteria
1	Intonation	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
2	Stress and rhythm	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
3	Vowels	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
4	Consonant	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
5	Voiced and voiceless	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE COW

Cows are very useful to mankind, in supplying them with milk from which both butter and cheese are made. Their young ones are called calves, and the flesh of calves is veal. A good Cow will give about fifteen or more quarts of milk a day, but much depends upon the quality of the pasture she feeds upon.

Her age is told by her horns; after she is three years old a ring is formed every year at the root of the horn, so that by counting the number of circles, her age may be exactly known. Cows are sometimes prettily marked with black, brown, and yellow spots, and, as they lie scattered about a green meadow, add much to the charms of a landscape.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.2
The Specification of the Test

No	Aspect	Rating Score	Criteria
1	Intonation	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
2	Stress and rhythm	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
3	Vowels	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
4	Consonant	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
5	Voiced and voiceless	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE COW

Cows are very useful to mankind, in supplying them with milk from which both butter and cheese are made. Their young ones are called calves, and the flesh of calves is veal. A good Cow will give about fifteen or more quarts of milk a day, but much depends upon the quality of the pasture she feeds upon.

Her age is told by her horns; after she is three years old a ring is formed every year at the root of the horn, so that by counting the number of circles, her age may be exactly known. Cows are sometimes prettily marked with black, brown, and yellow spots, and, as they lie scattered about a green meadow, add much to the charms of a landscape.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.2
The Specification of the Test

Aspect	Rating Score	Criteria
Intonation	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Stress and rhythm	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Vowels	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Consonant	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding
Voiced and voiceless	5	Almost Complete
	4	There is a mistake but do not disturb the meaning
	3	There are some mistakes and disturb the meaning
	2	Many mistake with the result that hard understanding
	1	Too much mistakes until the words harder understanding



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE COW

Cows are very useful to mankind, in supplying them with milk from which both butter and cheese are made. Their young ones are called calves, and the flesh of calves is veal. A good Cow will give about fifteen or more quarts of milk a day, but much depends upon the quality of the pasture she feeds upon.

Her age is told by her horns; after she is three years old a ring is formed every year at the root of the horn, so that by counting the number of circles, her age may be exactly known. Cows are sometimes prettily marked with black, brown, and yellow spots, and, as they lie scattered about a green meadow, add much to the charms of a landscape.

37

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.2
The Specification of the Test

No	Aspect	Rating Score	Criteria
1	Intonation	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
2	Stress and rhythm	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
3	Vowels	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
4	Consonant	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
5	Voiced and voiceless	5	Almost Complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding



© Ha

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

name	Rater 1					Total	Score
	Intonation	stress and Rhythms	Vowels	Consonants	voiced and voiceless		
student 1	1	1	1	2	1	6	24
student 2	1	1	1	1	1	5	20
student 3	2	2	1	2	1	8	32
student 4	3	2	2	2	1	10	40
student 5	2	2	3	3	2	12	48
student 6	2	1	1	2	1	7	28
student 7	3	2	2	3	1	11	44
student 8	2	1	1	2	1	7	28
student 9	1	1	2	2	1	6	24
student 10	2	1	1	2	1	7	28
student 11	3	2	3	3	1	12	48
student 12	3	3	1	2	2	11	44
student 13	3	3	3	3	2	14	56
student 14	1	1	1	1	1	5	20
student 15	2	2	1	2	1	8	32
student 16	2	1	1	1	2	7	28
student 17	2	1	1	1	1	6	24
student 18	2	1	2	2	2	9	36
student 19	1	1	1	1	1	5	20
student 20	2	2	2	2	1	9	36
student 21	3	2	3	3	2	13	52
student 22	3	2	2	3	2	12	48
student 23	2	1	2	2	2	9	36
student 24	2	1	1	2	1	7	28
student 25	2	1	1	2	2	8	32
student 26	2	1	1	2	1	7	28
student 27	4	4	3	4	3	18	72
student 28	2	2	2	2	2	10	40
student 29	2	2	1	1	2	8	32
student 30	1	1	1	1	1	5	20
student 31	2	1	1	2	1	7	28
student 32	2	2	2	2	2	10	40
student 33	2	1	2	2	2	9	36
student 34	2	1	2	2	2	9	36
student 35	2	1	2	2	2	9	36
student 36	2	2	1	2	2	9	36
student 37	3	2	2	2	2	11	44
student 38	3	2	2	3	2	12	48
student 39	3	2	2	2	2	11	44
student 40	2	1	2	2	2	9	36
student 41	3	2	2	3	2	12	48
student 42	2	2	2	2	2	10	40
student 43	3	2	2	2	2	11	44
student 44	3	2	2	3	2	12	48
student 45	2	2	2	2	2	10	40
student 46	2	1	1	2	1	7	28
student 47	2	2	2	2	2	10	40
student 48	1	1	1	2	1	6	24
student 49	3	2	2	2	2	11	44
student 50	2	2	1	2	2	9	36
student 51	2	2	2	2	2	10	40
student 52	3	2	2	3	2	12	48
student 53	2	1	1	2	2	8	32
student 54	1	1	1	2	2	7	28
student 55	4	3	4	4	4	19	76
student 56	2	1	1	2	1	7	28
student 57	1	1	1	1	1	5	20
student 58	2	2	1	2	1	8	32
student 59	2	2	2	2	2	10	40
student 60	3	2	2	3	2	12	48
student 61	2	1	1	2	2	8	32
student 62	2	1	2	2	2	9	36
student 63	1	1	1	1	1	5	20
student 64	1	1	1	2	2	7	28
student 65	2	1	1	1	2	7	28
student 66	3	2	2	2	3	12	48
student 67	2	1	1	2	2	8	32



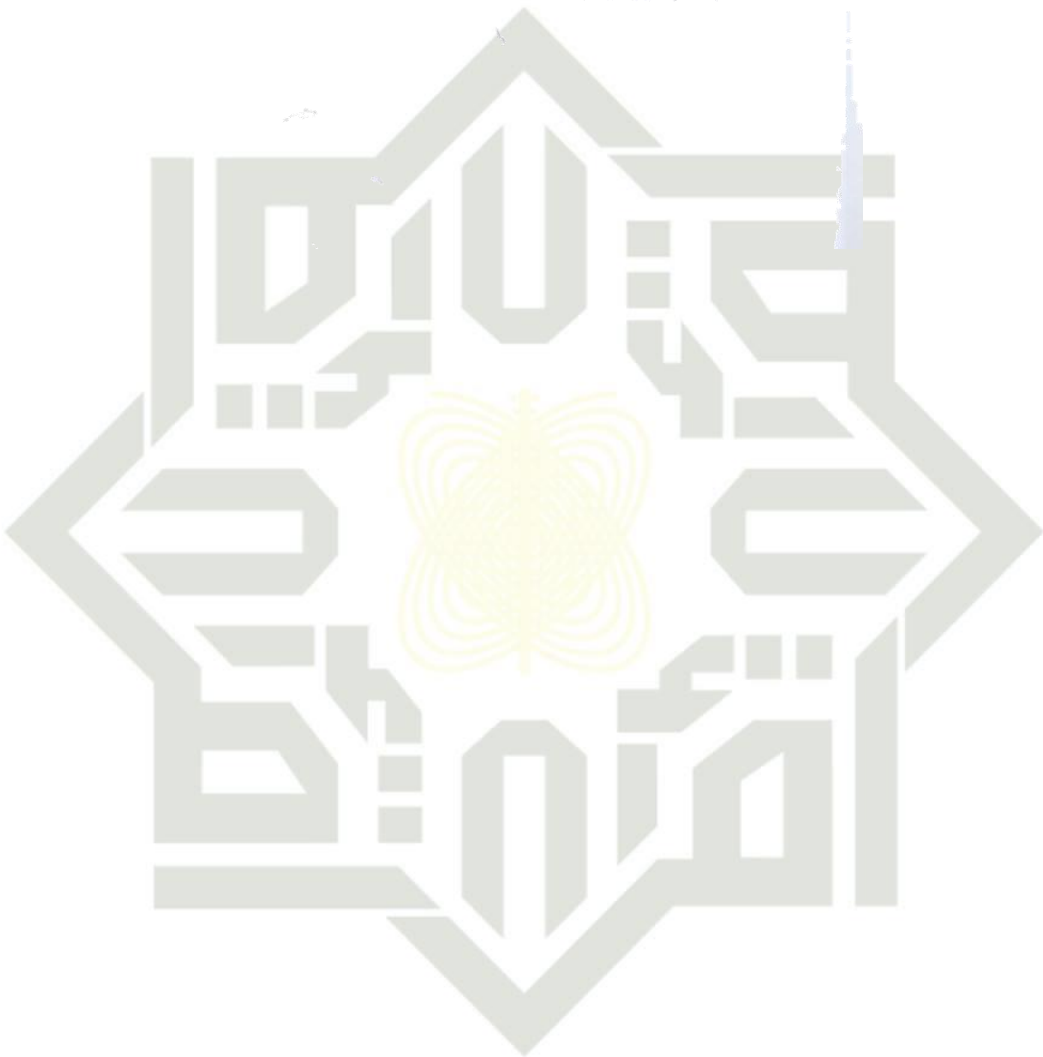
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

student 68	3	2	2	2	2	11	44
student 69	2	2	1	2	2	9	36
student 70	1	1	1	1	1	5	20
student 71	2	2	2	2	2	10	40
student 72	3	2	2	3	1	11	44

Rater 1

Yuwati
Kurnia Budianti, M.Pd



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rater 2							
Name	Intonation	Stress and Rhythm	Vowels	Consonants	voiced and voiceless	Total score	Converted score
student 1	1	1	1	1	1	5	20
student 2	1	1	1	1	1	5	20
student 3	2	1	2	2	2	9	36
student 4	2	2	2	2	2	10	40
student 5	2	2	2	2	2	10	40
student 6	1	1	1	1	1	5	20
student 7	2	2	2	2	2	10	40
student 8	1	1	1	1	1	5	20
student 9	1	1	1	1	1	5	20
student 10	1	1	1	1	1	5	20
student 11	3	3	3	3	2	14	56
student 12	2	1	2	2	2	9	36
student 13	1	3	3	3	3	13	52
student 14	1	1	1	1	1	5	20
student 15	1	1	1	2	2	7	28
student 16	1	1	1	1	1	5	20
student 17	1	1	1	1	1	5	20
student 18	1	1	1	1	1	5	20
student 19	1	1	1	1	1	5	20
student 20	2	2	2	2	2	10	40
student 21	2	2	2	2	2	10	40
student 22	2	1	2	2	2	9	36
student 23	1	1	1	2	1	6	24
student 24	1	1	1	1	1	5	20
student 25	1	1	1	1	1	5	20
student 26	1	1	1	1	1	5	20
student 27	3	3	4	4	3	17	68
student 28	2	1	1	1	1	6	24
student 29	3	3	3	3	3	15	60
student 30	1	1	1	1	1	5	20
student 31	2	2	2	2	2	10	40
student 32	2	2	2	2	2	10	40
student 33	2	2	2	2	2	10	40
student 34	1	1	1	1	1	5	20
student 35	1	1	1	1	1	5	20
student 36	2	2	2	2	2	10	40
student 37	2	2	2	2	2	10	40
student 38	2	2	2	3	2	11	44
student 39	2	2	2	3	1	10	40
student 40	2	1	1	2	2	8	32
student 41	2	2	2	2	2	10	40
student 42	2	2	3	3	2	12	48
student 43	2	2	2	2	2	10	40
student 44	2	2	2	2	2	10	40
student 45	2	2	1	2	1	8	32
student 46	1	1	1	2	1	6	24
student 47	1	1	1	2	1	6	24
student 48	1	1	1	2	2	7	28
student 49	1	1	1	2	1	6	24
student 50	1	1	1	2	1	6	24
student 51	1	1	1	1	1	5	20
student 52	1	1	1	2	1	6	24
student 53	1	1	1	1	1	5	20
student 54	1	1	1	2	1	6	24
student 55	2	2	2	2	2	10	40
student 56	2	2	1	2	1	8	32
student 57	1	1	1	2	1	6	24
student 58	2	2	2	2	1	9	36
student 59	1	1	1	2	1	6	24
student 60	2	2	2	2	2	10	40
student 61	2	1	1	2	1	7	28
student 62	1	1	1	2	1	6	24
student 63	1	1	1	1	1	5	20
student 64	1	1	1	2	1	6	24
student 65	1	1	1	2	1	6	24
student 66	2	2	1	2	1	8	32
student 67	1	2	2	2	1	8	32
student 68	1	2	1	2	1	7	28
student 69	1	1	2	2	1	7	28
student 70	1	1	2	2	1	7	28
student 71	2	2	2	2	2	10	40
student 72	2	2	2	3	2	11	44

Rater 2

Harun Natasha, M.Pd



APPENDIX 4

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H a

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hall

- Syarif Kasim Ria

[illegible]

© Hak Cipta dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

SILABUS PEMBELAJARAN

BAHASA INGGRIS

Nama Sekolah : _____

Kelas / Semester : VIII (DELAPAN) / 1 & 2

Nama Guru : _____

NIP / NIK : _____

Indungi Undang-Undang

mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

ipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj

ipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SILABUS PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP/MTs
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas : VIII (Delapan)

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.		Pembelajaran KI 1 dan KI 2 dilakukan secara tidak langsung (terintegrasi) dalam pembelajaran KI 3 dan KI 4	Penilaian KI 1 dan KI 2 dilakukan melalui pengamatan, penilaian diri oleh peserta didik, penilaian teman sejawat, dan jurnal		
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam					

<p>melaksanakan komunikasi interpersonal dengan teman.</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan teman.</p> <p>2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p>					
<p>3.1 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/</p>	<p><i>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</i></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) meminta 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) meminta perhatian, (b) mengecek 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan

<p>4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengungkapkan dan merespon ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja yang baik, dan meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya sesuai dengan konteks penggunaan.</p>	<p>mengungkapkan pendapat serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman • <i>Struktur teks</i> (ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya) <ul style="list-style-type: none"> a. <i>Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright., dan semacamnya</i> b. <i>She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir., dan semacamnya.</i> c. <i>That's great. It's beautiful. Excellent! Thanks you., dan semacamnya.</i> d. <i>What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes,</i> 	<p>perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencontoh keteladanan dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada</p>	<p>pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. 	<p>guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://am
---	--	--	---	--

<p>unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><i>I think so. I don't think so. No., dan sebagainya.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan (1) Kosakata: kata sifat sederhana (2) Tata bahasa: kata rujukan <i>it, they, these, those, that, this.</i> (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal (4) Ucapan, tekanan kata, intonasi (5) Ejaan dan tanda baca (6) Tulisan tangan <p>Topik</p> <p>Bagaimana hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang</p>	<p>dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas 	<p>eric.anthropology.state.gov/files/ae/resource_files</p> <p>- http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p>
--	---	--	---	--

<p>perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) 	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis mengisi balon teks dengan ungkapan • Ungkapan yang telah dipelajari 		
---	---	--	--	--

<p>meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris 		<p>sebelumnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat percakapan berdasarkan kriteria yang diberikan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa</p>		
--	--	--	--	--

		untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, dan responnya, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas.		
3.2	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> <p>Menunjukkan sikap personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri</p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris. • mencontoh kebiasaan dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan 	<p>8 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional

<p>4.2 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyampaikan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, kemampuan mempekerjakan fungsi sosial, dan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>dan orang lain untuk melakukan suatu tindakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <ol style="list-style-type: none"> a. <i>Can you play the guitar? Yes, I can. I'm sorry I can't answer the question. My uncle can run very fast., dan semacamnya.</i> b. <i>I promise I will come to your birthday party. Yes, sure, she will return the book soon. She will not take the train., dan semacamnya</i> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata kerja bantu modal: <i>can, will.</i> (2) Kosakata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat. (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara 	<p>(b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) 	<p>dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta 	<p>al dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.gov
--	--	---	---	---

<p>tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dikumpulkan dari 	<p>responnya</p> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar 	<p>britishcouncil.org/en/</p>
--	---	--	---

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, di dalam dan di luar kelas. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan 	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja 		
--	--	---	--	--	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta 		
--	--	---	--	--	--

			responnya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.			
3.3	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dan mengungkapkan memberi instruksi, mengajak, melarang, meminta ijin, serta meresponnya, sesuai dengan konteks penggunaannya	<p>Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman. • <i>Struktur teks</i> (ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya) <p>a. <i>Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure., dan sebagainya</i></p> <p>b. <i>Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy., dan sebagainya.</i></p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. • Mencontoh kebiasaan dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, dalam</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, 	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi
4.3	Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk menyatakan, menanyakan, merespon ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, dan minta ijin, dengan					

<p>mempertahankan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>c. <i>Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK.</i>, dan sebagainya.</p> <p>d. <i>May I use your pen, please? Sure, here you are. May I wash my hands? Certainly.</i>, dan sebagainya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Kosakata: <i>please, okay, certainly, sure, sorry, Let's.</i> (2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif, kata kerja bantu modal <i>may</i>. (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal (4) Ucapan, tekanan kata, intonasi (5) Ejaan dan tanda baca (6) Tulisan tangan 	<p>bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) 	<p>tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa 	<p>tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
---	--	---	--	--

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>minta ijin Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas. 		
---	--	--	--	--	--

<p>3.4</p> <p>4.4</p> <p>4.5</p>	<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sangat pendek dan sederhana</p> <p>Menyusun teks tulis undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sangat pendek dan sederhana dengan memperhatikan fungsi sosial,</p>	<p>Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sangat pendek dan sederhana</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman • <i>Struktur text</i> <ol style="list-style-type: none"> a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). • <i>Unsur kebahasaan</i> <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. • Mengumpulkan gambar dan foto (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb. • Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) undangan pribadi dan (b) ucapan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) • Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.com
----------------------------------	--	--	--	--	-------------	---

<p>struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan ketidadaan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p><i>Multimedia:</i></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). • Membaca secara lebih cermat semua (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya. • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. 	<p>memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p>Sikap:</p> <p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri:</p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana</p>	<p>lish.state.gov/files/ae/resource_files</p> <p>- http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p> <p>- https://www.google.com/</p>
---	--	---	---	---

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat lebih banyak (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. • Berupaya berbicara secara 	<p>berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis <p>Penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio <p>Hasil analisis dan masukan melalui kumpulan karya peserta didik dalam bentuk berbagai (a) undangan pribadi</p>		
--	--	---	--	--	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produk Membuat produk (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting</i> 		
--	--	--	--	--	--

			card) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.		
3.5	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, sesuai dengan konteks penggunaannya	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, membanggakan, memuji, mengagumi, mengkritik, dsb. • <i>Struktur teks</i> <i>There are only a few students left in school. Where are the others?; How many chairs are there in this classroom? A lot.; There is not much water in the dry season. So we have to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan sebagainya.</i> 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan</p>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi
4.6	Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dengan		<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. • Tingkat ketepatan unsur 		

<p>mempertahankan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Ungkapan dengan <i>There ...</i></p> <p>(2) Kosakata: kata benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>.</p> <p>(3) Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p>	<p>tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan 	<p>kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam 	<p>tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
---	--	--	---	--

<p>Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>tentang (keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. 	<p>proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, termasuk kemudahan dan 		
---	--	--	--	--

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>...ipita milik UIN Suska Riau ...State Islamic University of Sultan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa 	<p>kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan</p>		
---	--	---	---	--	--

<p>Indunggi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>ipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>Indonesia.</p>	<p>tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
---	--	-------------------	---	--	--

<p>3.6</p> <p>4.7</p>	<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial,</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek, membanggakan, dsb. • <i>Struktur teks</i> <i>The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan sebagainya.</i> • <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata kerja dalam 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Tingkat ketepatan unsur 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari
-----------------------	--	---	--	---	-------------	---

<p>struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipita milik UIN Suska Riau</p>	<p>Simple Present Tense.</p> <p>(2) Adverbia: <i>always, often, sometimes, never, usually, every ...</i></p> <p>(3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan</p>	<p>kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. 	<p>kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, 	<p>internet, seperti:</p> <ul style="list-style-type: none"> www.dailiyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
--	---	--	--	--

<p>sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) 	<p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, 		
--	---	--	--	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana 	<p>termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>indungi Undang-Undang</p> <p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan / kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.7 Menerapkan</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang</p>	<p>Mengamati</p>	<p>KRITERIA</p>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks

<p>4.8 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb.. • <i>Struktur teks</i> <i>What are you doing here? Waiting for her; Don't play around. Look! Everybody is doing their task.; I need to see the Principal. May I see him now? No, he's having a meeting.; Be quiet, please. The baby is sleeping.</i> , dan sebagainya. • <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata kerja untuk kegiatan dan tindakan dalam Present Continuous tense. (2) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan 	<ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p>	<p>PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. 	<p>wajib</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet,
--	---	--	---	---

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(3) Kata kerja untuk keadaan: <i>be, have</i>, dalam Present Continuous Tense.</p> <p>(4) Adverbia: <i>now</i></p> <p>(5) Kata ganti obyek: <i>me, you, him, her, us, dst.</i></p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam konteks pembelajaran, 	<ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri 	<p>seperti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
---	---	---	---	--

<p>memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, di dalam dan di luar kelas, 	<p>dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan 		
--	--	--	--	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj ipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlan gsung saat ini.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangs ung saat ini. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) 		
---	--	--	---	--	--

			Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang sedang dilakukan /berlangsung saat ini, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
3.8	<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, memberikan klarifikasi 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. • Tingkat kelengkapan dan 	<p>8 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional

<p>4.9 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Struktur teks <i>Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm never late., dan sebagainya.</i></p> <p>• Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: <i>Why?, because, so</i></p> <p>(2) Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: <i>although, but</i></p> <p>(3) Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang berkaitan dengan orang, binatang,</p>	<p>dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan 	<p>keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. 	<p>al dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.gov
---	--	---	---	---

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber. 	<p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar</p>		<p>britishcouncil.org/en/</p>
---	---	--	--	--	---

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj ipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dipelajari dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris 	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, termasuk kemudahan dan kesulitannya</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Simulasi dan/atau bermain peran</p>		
---	--	--	--	--	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>(role play) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: <ul style="list-style-type: none"> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar</p>		
--	--	---	--	--	--

			kelas.		
<p>3.9 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.10 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi • <i>Struktur teks</i> <i>Who is taller? Your sister or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan sebagainya.</i> • <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kosakata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(2) Perbandingan sifat: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i></p> <p>(3) Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i></p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan</p>	<p>melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat 	<p>tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama 	<ul style="list-style-type: none"> • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
---	---	---	---	--

<p>bertanggung jawab.</p>	<p>orang, binatang, benda dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, di 	<p>siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p>		
---------------------------	---	--	--	--

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>...ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. • Observasi: 		
---	--	---	---	--	--

			(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
3.10 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks deskriptif dengan menyatukan dan menanyakan tentang deskripsi	Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda. • <i>Fungsi sosial</i> Membanggakan, memuat, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Membaca dan mendengarkan 	KRITERIA PENILAIAN <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, pendek dan sederhana. 	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan

<p>orang, binatang, dan benda, dan pendeskripsian sederhana sesuai dengan konteks penggunaan yang tepat.</p> <p>4.11 Menangkap makna dalam teks deskriptif sederhana dan tuliskan, pendek dan sederhana.</p> <p>4.12 Menyusun teks deskriptif sederhana dan tuliskan, pendek dan sederhana tentang orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan</p> <p>c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>• <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Penyebutan kata benda singular dengan <i>a</i> dan <i>the</i>, dan plural (<i>-s</i>). (2) Kata ganti <i>it, they, she, we, dst.; our, my, your, their, dst.</i></p>	<p>teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan 	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda dalam teks deskriptif. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, 	<p>komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/
---	---	--	---	---

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>(3) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very</i>.</p> <p>(4) Frasa nominal seperti <i>dark brown, cute little cat, beautiful red flower</i></p> <p>(5) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: <i>be, have, go, play, get, take</i>, dll.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca semua teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - nama orang, binatang, benda yang dideskripsikan - sifat orang, binatang, benda yang dideskripsikan - tindakan orang, binatang, benda yang dideskripsikan - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, dan benda untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks (termasuk a.l. 	<p>binatang, benda, dalam teks deskriptif.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa 		
--	--	---	---	--	--

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Orang, binatang, benda di sekitar dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks deskriptif yang mereka hasilkan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, dsb). • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda 	<p>Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks deskriptif yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang deskripsi orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio <p>Menilai penggunaan fungsi sosial, unsur kebahasaan, dan struktur teks melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan</p>		
---	---	--	--	--	--

<p>ip ta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks deskriptif tentang orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah dibuat.</p> <p>KETERAMPILAN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda • Portofolio Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan fungsi 		
--	--	---	---	--	--

			<p>sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.11 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Melaporkan, menceritakan, 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan

<p>4.13 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>menjelaskan</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Struktur teks</i> <i>What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.; She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post., dan sebagainya.</i> • <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense (2) Kata sambung: <i>when, while, after, before, dll.</i> (3) Penggunaan Nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal (4) Ucapan, tekanan 	<p>sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. 	<p>dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan 	<p>komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resour
--	---	---	--	---

<p>menyebutkan bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: (5) ... (6) ... Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i> Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>kata, intonasi, (5) ... (6) ... Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i> Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda 	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian</p> <p>yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses 		<p>ce files - http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p>
--	---	--	---	--	--

<p>indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>ipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda 	<p>pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis 		
---	--	---	--	--	--

<p>indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan pemaparan yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan 		
--	---	---	---	--	--

			<p>balikan secara lebih cepat)</p> <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan /terjadi di waktu lampau, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks <i>recount</i> dengan menyatakan dan menanyakan tentang kejadian, dan</p>	<p>Teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fungsi sosial</i> Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. 	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal

<p>peristiwa, peristiwa, dan sederhana, sesuai konteks penggunaan.</p> <p>4.14 Menangkap makna teks <i>recount</i> sederhana tentang kejadian, peristiwa.</p> <p>4.15 Menyusun teks <i>recount</i> sederhana tentang kejadian, peristiwa, dan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>informasi rinci)</p> <p>a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pe ngalaman yang akan disampaikan</p> <p>b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.</p> <p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pe ngalaman yang telah disampaikan (opsional).</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosa kata: kata</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. Membaca semua teks tentang 	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, 	<p>al/ transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dail.yenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/
---	---	---	---	---

<p>kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan</p> <p>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately</i>, dsb.</p> <p>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p>Topik Peristiwa, kejadian, pengalaman yang</p>	<p>kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan - urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut - komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. 	<p>kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observasi <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. - Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang 		
--	--	---	--	--

<p>terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb). • Berupaya berbicara secara 	<p>pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks <i>recount</i> yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio <ul style="list-style-type: none"> - Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di lingkungan 		
--	---	--	--	--

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>...ipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>sekitar yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kumpulan karya teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat. - Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i> karya peserta didik. - Lembar soal dan hasil tes <p>Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p>		
---	---	--	--	--	--

			Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
<p>3.13 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.16 Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) yang pendek dan</p>	<p>Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>)</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fungsi sosial</i> Tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan. - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa informasi rinci, seperti <i>Sorry, I'm in a</i> 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. • Mengumpulkan gambar dan foto (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb. • Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>). • Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>). 	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks

<p>4.17 Menyusun uraian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: tulis pesan singkat dan pemberitahuan (notice) yang pendek dan sederhana dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><i>meeting now. I'll call you back in 10 minutes.; Make sure you lock the gate when you leave.</i></p> <p>b. Menyebutkan tujuan dari pengumuman/ pemberitahuan (notice) dengan atau tanpa informasi rinci, misalnya <i>The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.; An exam is in progress. Please be quite.</i></p> <p>- Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru</p> <p>(2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau</p>	<p>(notice), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice). Membaca secara lebih cermat semua (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk 	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (notice). <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, 	<p>dari sumber otentik</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/
---	--	---	--	--

<p>Indungi Undang-Undang</p> <p>menyebutkan bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>menyebutkan dan memperbanyak bagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab..</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan 	<p>dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya. 		
--	--	---	---	--	--

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>...ip ta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p>	<p>dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat lebih banyak (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya. • Menganalisis penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya. <p>Keterampilan: Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan karya 		
---	--	--	---	--	--

<p>ip ta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>			<p>berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dibuat peserta didik sesuai fungsi sosialnya sejak tahap draf, edit, perbaikan, sampai hasil terbaik .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil analisis dan masukan tentang berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) pesan singkat 		
--	--	--	--	--	--

			dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.		
3.14 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel pendek dan sederhana sesuai dengan konteks penggunaannya	Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana - <i>Fungsi sosial</i> Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang. - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) a. Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi). b. Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita. c. Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa fabel, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. Membaca dan mendengarkan fabel tersebut untuk memahami isi pesannya. Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap fabel tersebut. Menanya <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap fabel tersebut..</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat pemahaman fungsi sosial teks naratif berbentuk fabel, pendek dan sederhana. Tingkat kelengkapan dan keruntutan pemahaman isi pesan fabel. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan 	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/ transaksional dengan benar dan akurat Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti:

<p>menyebutkan bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>(komplikasi) d. Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih e. Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional. - <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense (2) Kalimat langsung dan tidak langsung (3) Kosakata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh (4) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb. (5) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>a long time ago, one day, in the morning, the next day</i>,</p>	<p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa fabel pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari fabel. • Membaca semua fabel yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita - krisis yang terjadi terhadap tokoh - akhir cerita di mana krisis berakhir - komentar atau penilaian umum tentang fabel (opsional, jika ada) - kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan 	<p>percaya diri yang menyertai tindakan memahami isi pesan fabel.</p> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami dan menganalisis isi pesan fabel pendek dan sederhana. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa 		<ul style="list-style-type: none"> - www.dailiyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
---	--	---	---	--	---

<p>...mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ...hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. ...mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>...immediately, dsb. (6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal (7) Ucapan, tekanan kata, intonasi (8) Ejaan dan tanda baca (9) Tulisan tangan <i>Topik</i> Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa fabel yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam fabel yang mereka baca. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan beberapa fabel pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding, bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi fabel, dsb. • Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan 	<p>Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis fabel, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> - Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang fabel - Menganalisis isi pesan fabel sesuai fungsi sosialnya. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Membacakan fabel sederhana secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar • Portofolio <ul style="list-style-type: none"> a. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa fabel yang telah 		
---	---	--	---	--	--

		yang dialami dalam memahami fabel dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	dibuat. b. Lembar soal dan hasil tes		
3.15 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam teks narasi deskriptif dan eksplanasi. 4.19 Menangkap makna lagu.	Lagu pendek dan sederhana - <i>Fungsi sosial</i> Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni - <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu. (2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i> , dsb secara tepat dalam frasa nominal (3) Ucapan, tekanan kata, intonasi (4) Ejaan dan tanda baca. (5) Tulisan tangan	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya. Berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya. Hanya jika memungkinkan semuanya, menyanyikan lagu-lagu tersebut. Menanya <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> Mengumpulkan Informasi <ul style="list-style-type: none"> Membaca (dan jika memungkinkan, mendengarkan) salah satu lagu yang telah disalin. 	KRITERIA PENILAIAN <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan 	2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Contoh lagu dalam CD/VCD/ DVD/kaset Kumpulan lirik lagu Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/

<p>Topik</p> <p>Hal-hal yang memberikan keteladanan dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menirukan membaca nyaring (dan jika memungkinkan, menyanyikan) lagu tsb. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (isi pesan dan unsur kebahasaan) lagu tsb. • Menuliskan pendapat dan perasaannya tentang isi lagu tsb. dalam buku koleksi lagunya. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan isi pesan dan unsur kebahasaan yang terdapat dalam beberapa lagu dalam buku koleksi lagunya tersebut di atas atau dengan lagu-lagu lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang pendapat dan perasaannya tentang lagu-lagu tersebut. 	<p>percaya diri yang menyertai pemaparan tentang isi pesan serta pendapat dan perasaan siswa tentang isi pesan lagu.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu. • Penilaian diri: 	<p>en/ - http://www.myenglishpages.com/site_php_files/lyrics_and_songs.php</p>
---	--	---	--

<p>ipita milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan</p> <p>Undangi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj</p> <p>ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis/lisan <ul style="list-style-type: none"> - Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu. - Menyebutkan isi pesan lagu secara singkat dan menyatakan kesan atau pendapatnya. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara 		
--	--	---	--	--	--

<p>ip ta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan S</p> <p>indungi Undang-Undang</p> <p>mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: ipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinj ipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>			<p>lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap interaksi siswa berusaha memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu. • Portofolio • Kumpulan lagu yang ditulis tangan • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang telah dibuat. • Lembar soal dan hasil tes 		
--	--	--	---	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 6

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama satuan pendidikan : MTs Masmur Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/semester : X/1
Materi pokok : Teks deskriptif lisan dan tulis sederhana, tentang tempat wisata
Alokasi waktu : 8 x 45 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi dasar dan indikator pencapaian kompetensi:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar (KD):

3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan member dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.4 Teks deskriptif

4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal

4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsisosial, strukturteks, dan unsure kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

Tujuan pembelajaran:

1. Menunjukkan kesanggupan belajar bahasa inggris terkait dengan teks descriptive sederhana tentang tempat wisata dunia atau bangunan terkenal.
2. menunjukkan perilaku peduli, percaya diri, dan tangguing jawab dalam melaksanakan komunikasi terkait teks descripttive tentang tempat wisata terkenal.
3. mengidentifikasi fungsi sosial, structure tesk dan unsur kebahasan pada tekas descriptive



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sederhana tentang tempat wisata atau bangunan terkenal.

4. merespon makna dalam teks descriptive, lisan, dan tulis, sederhana, tentang orang.

5. menyusun teks descriptive lisan dan tulis sederhana tentang tempat wisata dunia

atau bangunan terkenal

D. Materi pembelajaran,

Struktur Descriptive Text (*generic structure*) adalah :

1. Identification (identifikasi) adalah pendahuluan, berupa gambaran umum tentang suatu topik.
2. Description (deskripsi) adalah berisi ciri-ciri khusus yang dimiliki benda, tempat, atau orang yang dideskripsikan.

Ciri-ciri Descriptive Text :

- Σ Menggunakan simple present tense
- Σ Menggunakan attribute verb, seperti be (am, is, are)
- Σ Hanya focus pada satu objek tersebut.

Unsur kebahasaan

- (1) Kata benda yang terkait dengan orang/benda/tempat/binatang
- (2) Kata sifat yang terkait dengan sifat orang/binatang/benda
- (3) Kata kerja bentuk pertama (present tense)
- (4) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi
- (5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

(6) Rujukan kata

Contoh teks descriptive:

The National Monument

The National Monument (or Monument Nasional) is a 132 meters tower in the center of Merdeka Square, Central Jakarta. It symbolizes the fight for Indonesia's independence. The monument consist of a 117,7 m obelisk on a 45 m square platform at a height of 17 m. The towering monument symbolizes the philosophy of Lingga and Yoni. Lingga resembles, rice pestle (alu) and Yoni resembles a mortar rice (lesung), two important items in Indonesian agricultural tradition. The construction began in 1961 under the direction of President Soekarno and the monument was opened to the public in 1975. It is topped by a flame covered with gold foil. The monument and museum is opened daily from 08.00 – 15.00 every day throughout the week, except for the last Monday of the month the monument is closed.

Metode Pembelajaran:

Σ TBL (*Task Based Learning*), *Diskusi, Tanya-jawab, dan Presentasi*

Σ Model Pembelajaran **CIRC** (*Cooperative Integrated Reading and Composition*)

Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran:

1. Media : Video dan Power Point Presentation
2. Alat : Laptop, LCD, dan Speaker Active

Sumber Belajar:

1. Bahasa Inggris. 2013. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. *Pengertian, Tujuan, Struktur, Ciri dan Contoh Deskriptif text.*
2013 <http://www.kursusmudahbahasainggris.com/2013/09/pengertian-tujuan-struktur-ciri-dan.html> diakses pada 24 Agustus 2016

C. Langkah-langkah pembelajaran

Pertemuan 1

Kegiatan Deskripsi Alokasi waktu Pendahuluan Σ Menyiapkan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran ; Σ Memotivasi siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional ; Σ Mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk mereview materi sebelumnya dan juga tentang video deskripsi orang yang ditayang terkait dengan materi yang akan dipelajari ; Σ Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai ; dan

Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus. **Inti**
1. Observing (Mengamati) Σ Siswa menirukan contoh pengucapan kata dan kalimat yang ada dalam teks descriptive tentang tempat wisata dunia dengan bimbingan guru. Σ Siswa membaca beberapa deskripsi yang terdapat dalam buku teks tentang tempat wisata dunia dengan bimbingan guru. Σ Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks yang dibaca.

2. Questioning (Menanya)

Σ Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris terutama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentang fungsisosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan. Σ Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif tentang tempat wisata dunia.

3. Collecting data (Mengeksplorasi)

Σ Siswa mengeksklore gambar yang tentang berbagai tempat wisata dunia. 20 menit 10 menit 15 menit Σ Siswa mendeskripsikan gambar tentang tempat wisata dunia. Σ Siswa berpasangan menemukan informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsisosial dari teks deskripsi yang dilihat.

4. Associating (Mengasosiasi)

- Σ Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis gambar tempat wisata dunia dengan focus pada fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan.
- Σ Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Σ Siswa memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang setiap yang diasampaikan dalam kerja kelompok.

5. Communicating (Mengkomunikasikan)

- Σ Menyampaikan hasil kerja kelompok tentang tempat wisata dunia sesuai dengan panduan yang disiapkan guru.
- Σ Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam Menggambarkan tempat wisata dunia dan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami (*learning journal*). 10 menit 20 menit Penutup

1. Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.
2. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sateh Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Siswa mengerjakan evaluasi.

4. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai.

5. menit

H. Penilaian hasil pembelajaran

Kriteria penilaian Kinerja dan Tugas

Σ Pencapaian fungsional

Σ Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif

Σ Ketepatan unsure kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan

Σ Kesesuaian format penulisan/ penyampaian

Soal latihan pilihan ganda

Taj Mahal

TajMahal is regarded as one of the eight wonders of the world. It was built by a Muslim Emperor Shah Jahan in the memory of his dear wife at Agra.TajMahal is a Mausoleum that houses the grave of queenMumtazMahal. The mausoleum is a part of a vast complex comprising of a main gateway, an elaborate garden, a mosque (to the left), a guest house (to the right), and several other palatial buildings. The Taj is at the farthest end of this complex, with the river Jamuna behind it.The Taj stands on a raised, square platform (186 x 186 feet) with its four cornerstruncated, forming an unequal octagon. The architectural design uses the interlocking arabesque concept, in which each element stands on its own and



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perfectly integrates with the main structure. It uses the principles of self-replicating geometry and a symmetry of architectural elements. Its central dome is fifty-eight feet in diameter and rises to a height of 213 feet. It is flanked by four subsidiary domed chambers. The four graceful, slender minarets are 162.5 feet each. The central domed chamber and four adjoining chambers include many walls and panels of Islamic decoration. Taj Mahal is built entirely of white marble. Its stunning architectural beauty is beyond adequate description, particularly at dawn and sunset. The Taj seems to glow in the light of the full moon. On a foggy morning, the visitors experience the Taj as if suspended when viewed from across the Jamuna river.

Instruction : Read the text above in one minute and choose A, B, C, or D to answer questions numbers 2 – 4.

1. What is the text about?
 - a. Taj Mahal
 - b. Agra
 - c. Mosque
 - d. The Jamuna River
2. Who built Taj Mahal?
 - a. Mumtaz Mahal
 - b. The Queen
 - c. Shah Jahan
 - d. Agra
3. What is Taj Mahal?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. A Mausoleum
- b. A Mosque
- c. A Garden
- d. A Mall

4. Where is TajMahal located?

- a. Agra
- b. Jamuna
- c. Jahan
- d. Mumtaz

Read the text quickly until you find the clues to questions 5 up to 7 and then read carefully the sentences containing the informations.

5. How long the diameter of TajMahal's dome?

- a. 58 feet
- b. 213 feet
- c. 186 feet
- d. 160 feet

6. What is the concept that used in designing TajMahal?

- a. Self-replicating geometry
- b. Interlocking arabesque
- c. Unequal octagon
- d. Square platform

7. How can TajMahal seem glow in the light of the moon?

- a. Because it has magic



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Because it has miniarets
- c. Because it is made of marble
- d. Because of the interlockingarabesque concept

KunciJawabanpilihanda:

- 1) A
- 2) C
- 3) A
- 4) A
- 5) A
- 6) B
- 7) C

KINERJA (praktik)

- Σ Melakukan monolog tentang deskripsi tempat wisata di depan kelas / berpasangan
- Σ Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsure kebahasaan Dalam membuat teks deskriptif

Speaking Rubric (Format 1)No Aspects

- A Grammar
- B Vocabulary
- C Comprehension
- D Fluency

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

E Pronunciation

Rating Descriptions

- 5) A. Equivalent to that of an native speaker
 B. Speech on all levels is fully accepted by educated nativespeakers
 C. Equivalent to that of an native speaker
 D. Has complete fluency
 E. Equivalent to that of an native speaker
- 4) A. Able to use the language accurately on all levels
 B. Can understand and participate in any conversation
 C. Can understand any conversation
 D. Able to use the language fluently on all levels
 E. Errors in pronunciation are quiet rare
- 3) A. Control of grammar is good.
 B. Able to speak the language with sufficient vocabulary
 C. Comprehension is quiet complete
 D. Can discuss particular interests of competence withreasonable ease
 E. Errors never interfere with understanding and rarelydisturb the native speakers
- 2) A. Can usually handle elementary constructions quietaccurately but does not have thorough or confidentcontrol of grammar
 B. Has speaking vocabulary sufficient to express himselfsimply with some circumlocutions

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- C. Can get the gist of most conversation of non-technical subject
- D. Can handle with confidence but not with facility mostsocial situations
- E. Accent is intelligible though often quiet faulty
- A. Errors in grammar are frequent
- B. Speaking vocabulary inadequate
- C. Can understand simple questions and statements ifdelivered with slow speech or repetition
- D. (no specific fluency description)
- E. Errors in pronunciation are frequent but can be Understood

Rubriks Penilaian Kinerja (Format 2)

KRITERIA KURANG CUKUP BAIK SANGAT BAIK

No	Aspect	Rating Score	Criteria
1	Intenation	5	Almost complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
2	Stress and Rhytm	5	Almost complete



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
3	Vowels	5	Almost complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
	Consonant	5	Almost complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding
5	Voiced and voiceless	5	Almost complete
		4	There is a mistake but do not disturb the meaning
		3	There are some mistakes and disturb the meaning
		2	Many mistake with the result that hard understanding
		1	Too much mistakes until the words harder understanding

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran


KHAIRIAH
NIP. 19600616 198803 2 011

Pekanbaru, 16 Agustus 2019
Mahasiswa


IIT OKTAVIANI
NIM. 11513205075

Mengetahui

Kepala Madrasah Tsanawiyah Masmur

Perkanbaru

Drs. H. Rusdi Maran, MA
NIP. 19600422 198602 1 001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 7

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tumpen Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :

- Seminar usul Penelitian
- Penulisan Laporan Penelitian

Nama Pembimbing :

Drs. H. Kalay Hashuan, M.Ed

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :

19651028199703001

Nama Mahasiswa :

IIT OKTAVIANI

Nomor Induk Mahasiswa :

11513205075

Kegiatan :

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
12-02/2019	Kinds of Reading : - Silent Reading - Reading aloud		
01-03/2019	Syllabus, kkm and Rubric		
06-03/2019	Chapter II		
08-03/2019	Chapter III		
18-03/2019	Proofread, edit change text 1 on the instrument.		
21-03/2019	Proofread Bab 1, Bab 2, Bab 3 / edit		
25-03/2019	Approved for the proposal submission		

Pekanbaru,20
Pembimbing,

Drs. H. Kalay Hashuan, M.Ed
NIP. 19651028199703001

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

- Jenis yang dibimbing :
a. Seminar usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. Kalayo Hasibuan, M.Ed-Tesol
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19651028 199703 1001
3. Nama Mahasiswa : Iit Oktaviani
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513205075
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi Mahasiswa

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	18-Nov /2019	Edit the structure of words in each chapter, and references.		
2	19 Nov/2019	Organize all parts: Acknowledgement, list of content, list of Appendices: - syllabus, instruments, etc.		
3	22/Nov/2019	Acc for the final exam.		

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru,20
Pembimbing,

Kalayo Hasibuan
NIP.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

· NIT OKTAVIANI
· 1813205075
· Rabu 18 mai 2019
· The Correlation between Students Comprehension in english text
· and their Pronunciation mastery of State Islamic junior high
· school Mahmud Pekanbaru

Revise the grammatical problem (punctuation)
Add connecting Sentence between reading and pronunciation in chapter 1
Do not insert rubrics in background of problem
Revise your Problem
Revise your sampling technique
Revise the objectives of the research
Revise your indicators at p. 27 based on theory
Revise your technique of collecting data!

guji I

harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar
mahasiswa yang dibimbing

Pekanbaru, 21-mai-2019
Penguji II

Ylwa

lam memperbaiki

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa

: IIT OKTAVIANI

Nomor Induk Mahasiswa

: 11513205075

Hari/Tanggal Ujian



: Rabu, 8 mai 2019

Judul Proposal Ujian

: The correlation between Students comprehension in english text and their Pronunciation mastery of State Islamic Junior hight School Marsum Pekanbaru

Isi Proposal

: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
	Harum Natasha, M.pd	PENGUJI I		
	Kusni Budianti, M.pd	PENGUJI II		

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 199609241995031002

Pekanbaru, 21. mai / 2019

Peserta Ujian Proposal

IIT OKTAVIANI

NIM. 11513205075

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

Mayor
P. 11/11/11

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II/PP.00.9/8451/2019

Pekanbaru, 24 Mei 2019 M

Biasa

1 (Satu) Proposal

Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu

Provinsi Riau

Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: IIT OKTAVIANI
NIM	: 11513205075
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Correlation Between Students Reading Comprehension on English Text and Their Pronunciation Mastery of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru

Lokasi Penelitian : MTs Masmur Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (24 Mei 2019 s.d 24 Agustus 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001

busan :
or UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/23794
 TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.PP.00.9/8451/2019 Tanggal 24 Mei 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **IIT OKTAVIANI**
 2. NIM / KTP : **11513205075**
 3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
 4. Jenjang : **S1**
 5. Alamat : **PEKANBARU**
 6. Judul Penelitian : **THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS READING COMPREHENSION ON ENGLISH TEXT AND THEIR PRONUNCIATION MASTERY OF STATE ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL MASMUR PEKANBARU &NBSP;**
 7. Lokasi Penelitian : **MTS MASMUR PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 1 Juli 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
 DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M Si
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19720628 199703 2 004

- Disampaikan Kepada Yth :
- 1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
 - 2. Walikota Pekanbaru
 - 3. Kepala Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
 - 4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
 - 5. Yang bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16944/2018

Kifat : Biasa

Temp. : -

Sal : -

Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, 27 September 2018

Kepada

Yth.

Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : IIT OKTAVIANI

NIM : 11513205075

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The Correlation between Students Reading Comprehension of English Text
and Their Mastery of Pronoun of the Eighth Grade Students of Junior High
School Tri Bhakti Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/17348/2019

Pekanbaru, 26 November 2019

Biasa

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : IIT OKTAVIANI

NIM : 11513205075

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The correlation between students reading comprehension on english text and their pronounciataion mastery of state islamic junior high school MAsmur Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

embusan
ekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

© Himpunan Cendekiawan Muslim Indonesia UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.16 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Jn.04/F.II.4/PP.00.9/3656/2019

Pekanbaru, 27 Februari 2019

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs Masmur Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : IIT OKTAVIANI
NIM : 11513205075
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

PERGURUAN ISLAM YAYASAN MASMUR DAERAH RIAU
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MASMUR PEKANBARU
NPSN. 10499297 NSM. 121 214 710 006 AKREDITASI "A"

Jl. Soekarno-Hatta No. 15 Telp. (0761) 562859 Kode Pos 28125 Kec. Marpoyan Damai-Pekanbaru Email : mts.masmurpku@gmail.com

Pekanbaru, 01 April 2019

Nomor : 112 /MTs/YM/IV/2019
:
: Izin Pra Riset

Kepada Yth
Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah
Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
di –
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Berdasarkan Surat Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN
SUSKA RIAU Nomor : Un.04/FIL.4/PP.00.9/3656//2019 tertanggal 27 Februari
2019 tentang Permohonan Izin PraRiset, maka dengan ini kami berikan izin
kepada Saudara :

Nama : IIT OKTAVIANI
NIM : 11513205075
Semester /Tahun : VIII (Delapan) / 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan Pra Riset di MTs Masmur Pekanbaru.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, agar dapat digunakan sebagaimana
mestinya, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalam
Kepala MTs Masmur

Drs. H. Rusdi Maran, MA

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-4580/Kk.04.5/TL.00/ 07/2019
Sifat : ---
Lampiran : ---
Perihal : **Rekomendasi / Penelitian**

16 Juli 2019 M
12 Zulkaedah 1440 H

Yth. Sdr/i. IIT OKTAVIANI

Di
Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exemplar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.

KEPALA
Edwar S Umar

catatan:
as Photo 4x6 warna 1 lembar

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294
Telp. 0761 66513, 66504, 61802 Faximile 66513
Email: tu.pekanbaru@yahoo.co.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-4580/Kk.04.5/TL.00/07/2019
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Rekomendasi Penelitian

16 Juli 2019 M
12 Zulkaedah 1440 H

Yth. Kepala MTs Masmur Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/2157, tanggal 02 Juli 2019, perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara :

Nama : IIT OKTAVIANI
NIM : 11513205075
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul :

“ THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS READING COMPREHENSION ON ENGLISH TEXT AND THEIR PRONUNCIATION MASTERY OF STATE ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL MASMUR PEKANBARU “.

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Kepala,

Edwar S. Umar

Tembusan:

1. Kepala Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang bersangkutan.

PERGURUAN ISLAM YAYASAN MASMUR DAERAH RIAU
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) MASMUR PEKANBARU
NPSN. 10499297 NSM. 121 214 710 006 AKREDITASI "A"

Alamat : Jl. Soekarno-Hatta No. 15 Telp. (0761) 562859 Kode Pos 28125 Kec. Marpoyan Damai-Pekanbaru Email : mts.masmurpku@gmail.com

SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN RISET
NO : 10 /YM/MTs/VIII/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Masmur Pekanbaru
dengan ini menerangkan :

Nama : IIT OKTAVIANI
NIM : 11513205075
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU

Adapun nama yang tersebut di atas telah melaksanakan Riset/Penelitian pada Madrasah
Tsanawiyah Masmur Pekanbaru pada tanggal 20 Juli 2019 s/d 15 Agustus 2019 untuk
menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul penelitian :

**" THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS READING COMPREHENSION ON
ENGLISH TEXT AND THEIR PRONUNCITION MASTERY OF STATE ISLAMIC
JUNIOR HIGH SCHOOL MASMUR PEKANBARU "**

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan
sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 Agustus 2019

Kepala Madrasah Tsanawiyah Masmur
Pekanbaru



Drs. H. Rusdi Maran, MA

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOCUMENTATION

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

IIT OKTAVIANI, She was born on January, 2nd 1996 in

Seresam, Seberida, Indragiri Hulu. She is the third daughter of beloved couple Dedi Supriadi and Emi Sumarni. She has one brother and sister named Supriadi and Uci Kumala Sari. The researcher had finished her Study at State Elementary School 010 Seresam, Seberida, Indragiri Hulu. State Junior High School 02

Seberida, Indragiri Hulu. Then Continued at Vocational High School 1, Seberida, Indragiri Hulu 2015. Then, at year of 2015 she continued her study at Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. In finishing her Study at the University to Fulfill Requirements for Undergraduate Degree in English Education. She Conducted the Research in May 2019 by the thesis entitled “The Correlation Between Student’s Reading Comprehension on English Text and Their Pronunciation Mastery of State Islamic Junior High School Masmur Pekanbaru ”. Finally the researcher followed the Munaqasah Examination in December 2nd 2019 to get her Bachelor Degree (S.pd).

UIN SUSKA RIAU